

శ్రీ వివేకానందస్వామి శతతమ జయంతి ప్రచురణములు

ఆంధ్ర పాఠకులకు అమూల్య తరుణము

శ్రీ వివేకానంద సంపూర్ణ గ్రంథావళి

ప్రతిభోజ్యులైన ఆంధ్రపండితులచే ఆంధ్రీకరింపబడి 10 సంపుటలుగా ప్రకటింపబడి ఉన్నాయి. ప్రతి సంపుటంలోను దాదాపు 500 పుటలు.

\* అయిదవ సంపుటము క్యాలికోగాని అట్టబైండుగాని లేదు.

స్వామిజినందేశం మాతృదేశభక్తిభరితం, ప్రాణప్రదం, ఆత్మోత్తేజకరం, విశ్వజనీనం. అది సమగ్రంగా ఆంధ్రమహాజనులకు అందడం ఇదే మొదటిసారి. స్వామిజీది దివ్యదృష్టి. ఆయన అమోఘ పరిష్కారవిధానం సూచింపని ముఖ్యసమస్య అంటూ లేదు. ఆయన గ్రంథావళిని చదివినవారికి ఉత్సాహమును ఉదాత్తతయున్నూ కలుగక తప్పదు.

తొమ్మిది సంపుటలు విక్రయానికి సిద్ధంగా ఉన్నాయి.

ఖరీదు : అట్టబైండు సెట్టు రూ. 45-00 లు. క్యాలికోబైండు సెట్టు రూ. 58-50 లు.

ఒక్కొక్క సంపుటం :

అట్టబైండు రూ. 5-00

క్యాలికో రూ. 6-50

(పోస్టేజి ప్రత్యేకము)

ఇట్లు వ్రాయుడు :

మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణ మఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4.

# శ్రీ రామకృష్ణ లీలామృతము

సంపుటము ౩౦

౧౯౭౩ - అక్టోబరు : ప్రమాదీప - ఆశ్వయుజము

సంచిక ౪

## విషయ సూచిక

శ్రీ జగన్నాథాష్టకమ్—మూలము : శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు	౯౭
వ్యాఖ్యాత : అన్నమాచార్య	
మీరిగడతఱకలు	౯౮
శ్రీ గురుసూక్తిసుధ	౧౦౦
వివేకానంద సింహగర్జనము	౧౦౩
శివానందలేఖావళి	౧౦౩
కనకధారా స్తవము—మూలము : శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు	౧౦౪
వ్యాఖ్యాత : అన్నమాచార్య	
ప్రభావసారము (సంపాదకీయము)	
భగవద్గీత సమన్వయోపనిషత్తు	౧౦౭
బృహదారణ్యకోపనిషత్తు—మొదటిపాదము	౧౧౧
శ్రీరామకృష్ణ దివ్యవాణి ప్రకృతిఫలము—హృద్గహ్వరి కనకతృప్తి	౧౧౨
శ్రీరామకృష్ణుని చమత్కార హాస్యములు—శ్రీ తుమ్మల పేరార్జునిగారు	౧౧౪
విదేశాలనుగూర్చిన తెలివిడి—శ్రీ రంగనాథానందస్వామి	౧౧౬
పరిప్రశ్నము	౧౨౧
లో వెలుగులు—కీ. శే. వలపతులు ముట్నూరు కృష్ణరావుగారు	౧౨౩
వార్తలు - విశేషాలు	౧౨౫
గ్రంథపరిచయం	౧౨౭

## శ్రీ రామకృష్ణ లీలామృతము

(శ్రీ రామకృష్ణ జీవిత చరిత్ర)

అనువాదము :

కీ. శే. వెదురుమూడి కృష్ణరావుపంతులుగారు; కీ. శే. కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు.

ప్రతి సంవత్సరమున ఒకటిసార్లు జీవితము, లోకోత్తరమున సంక్షేపము, దేహమున పునరీకరణము అధ్యాత్మికానుభవములు—శ్రీ సరళము, మధురము. భావ నిర్దుష్టము—సర్వవిధముల సమూహ్యమైన గ్రంథము.

శ్రీ పా. శే. రాజమన్నగారు, గౌ. ప్రధాన శాస్త్రముల, మద్రాసు. \* \* \* ఈ గ్రంథము విషయానుబంధము ముఖ్యమైన శైలిలో రచింపబడినదనటకు ఎట్టి సందేహమును లేదు. \* \* \* శ్రీ పింగళి శిష్యులారాగారు.

శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస జీవితము ఇందు సంపూర్ణముగ వివరింపబడియున్నది. శ్రీవారు కావించిన సాధనవిధానము, వారు లోకమునకు అనుగ్రహించిన సంక్షేపము విపులముగ భక్తజనుల కందింపబడియున్నది.

526 పుటలు

(తృతీయ ముద్రణము)

వెల : రూ. 5-00

ఇట్లు వ్రాయుడు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

మా మానవ పత్రికలు

## వేదాంత కేసరి

తత్వశాస్త్ర - మత - సంస్కృతి విషయంగా 1914-వ సంవత్సరం నుండి వడవడుతుంది  
అంగ్ల మానవ పత్రిక

సాలు చందా : ఇండియాలో 6 రూపాయలు : సింహళములో 8 రూపాయలు.

ఇతర విదేశాలలో 3 డాలర్లు, లేదా 14 పిల్లంగులు.

## శ్రీ రామకృష్ణ విజయం

మత - సంస్కృతి విషయంగా 1921-వ సంవత్సరం నుండి ప్రచురించబడుతున్న తమిళ మానవ పత్రిక

సాలు చందా : ఇండియాలో రూప 5 లు, సింహళములో రూప 7-50 లు.

## శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ

1944-వ సంవత్సరం నుండి ప్రచురించబడుతున్న విశ్వవ్యాప్తమైన ఆధ్యాత్మిక విజ్ఞానామృతమును వెదజల్లే  
తెలుగు మానవ పత్రిక

సాలు చందా : ఇండియాలో రూప 5 లు, సింహళములో రూప 7-50 లు.

1. చందాదారులు ఉత్తరప్రత్యక్షతరంగాలో తమ 'చందాదారు సంఖ్య' మదాహరిస్తూ విలాసాలను వృష్టంగా వ్రాయాలి.
2. పత్రిక అందకపోతే మాసాంతానికి మాకు తెలుపాలి.
3. చందాదారులకు మేము ప్రచురించిన గ్రంథాలను 8 1/4% తగ్గింపు రరలకు అందజేస్తాం. వివరాలకు క్రింది విలాసానికి వ్రాయండి.
4. ప్రముఖ సంస్కృతి కేంద్రాలలో ప్రచారంలో ఉన్న యీ ఆధ్యాత్మిక విజ్ఞాన పత్రికలు అదృష్టైష్ట్యం ల్లకు చక్కని ప్రాసకాలు. రేట్లకు వ్రాయండి.
5. నమీషకు గ్రంథాలు పంపేటప్పుడు రెండేసి ప్రతులు పంపవలసినదని గ్రంథకర్తలకు ప్రకాశకులకు మా ప్రార్థన.
6. ప్రకారంజకములైన మత - తత్వశాస్త్ర - సంస్కృతి విషయాలకు స్వతంత్ర వ్యాసాలను రచయితలు అందజేస్తే సంపాదకులు కన్నుల కద్దుకొని ప్రచురిస్తారు.
7. పత్రిక పెన్సియెన్సాని కోరేవారు 75 పైసల పోస్టేజీ పంపాలి.

ఇంకా వివరాలు కావలసినవారు :

మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణ మఠం, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

అనే విలాసానికి వ్రాయండి.

# శ్రీ రామకృష్ణ సూక్తి సుధ

అనువాదకులు : ఆచార్య శ్రీ నేలటూరి భక్తవత్సలముగారు

‘సహజోద్ధారమయిన వచనామృతము ఇట్టి గ్రంథరూపముదాల్పుట కిదే మొదలు’ (ఆల్ఫ్రెడు హార్నిస్) అను పొగడ్తగన్న శ్రీమన్నిఖలానందస్వాముల సంక్షిప్తాంగ్ల మూలమునకు ఇది తేట తెలుగున అనువాదము.

‘గురుదేవుని స్వతసిద్ధజ్ఞానము, చిదానందోదేకప్రభవసహజసరళవాగ్దాటి, శిశూచితా మాయికత, అనిర్వచనీయప్రజ్ఞ, ఋజూపమానములు, సరసకథలు, గేయములు, పద్యములు చక్కగా అనూదితములు. (హిందు : తేది 27-7-’58)

‘అద్యతనగద్యరచయితలెల్ల మేలుబంతిగా అనుసరింపదగిన గ్రంథరాజము.’ (సన్డే ప్లానెటరు : తేది 16-2-’58)

‘అనువాదమైనా స్వతంత్రగ్రంథం అనిపించు థాటి గలది.’ (భారతి : 7-6-’61)

‘చవులూరించు చక్కని రచన.’ 14-2-’58 (డాక్టరు సర్ ఎస్. రాధాకృష్ణగారు)

590+158 పుటలు

వెల : రూ. 7.50

## ప్రబోధ రత్నాకరము

అనువాదకులు : శ్రీ చిరంతనానందస్వాములవారు

శ్రీ వివేకానందస్వాములవారు అమెరికాయందలి సహస్రద్వీపవనమున శిష్యులకు బోధించిన తత్త్వసారము సమస్తము ఇందు నిక్షిప్తమై యున్నది. శాస్త్ర జిజ్ఞాసకలవారికి ఇందలి పాదటీకలు ఎంతయో యుపయుక్తములు కాగలవు.

232 పుటలు

మూడవ కూర్పు

వెల : 2.50

ఇట్లు వ్రాయుడు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

# శ్రీ శారదా దేవి చరిత్ర

శ్రీరామకృష్ణభగవానుని సతీమణియు, ఆదర్శమాతయు, యోగినియునగు

మహానీయురాలి దివ్యచరిత్ర

రచయిత:

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

ప్రతి స్త్రీయును పురుషుడును...చదువవలసిన గ్రంథమిది...అమృతకలశము ...  
అనన్యనామాన్య నితిమంజరి...తియ్యని తెలుగు...పాలవంటి శైలి...

—ఆంధ్రప్రభ

...నారీలోకమున కేకాక, ఆధునిక వాఙ్మయమునకు ఈ గ్రంథము అమూల్యమైన  
కానుక; పాఠశాలలలో, కళాశాలలలో పాఠ్యగ్రంథముగా నుండదగిన ఉత్తమ గ్రంథము.

—ఆనందవాణి

246 పుటలు (అయిదవ కూర్పు) వెల: రూ. 2-75

ఇట్లు వ్రాయుడు: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4.

# శ్రీ వివేకానంద జీవితచరిత్ర

(శ్రీ చిరంతనానందస్వామి వ్రాసిన)

ఇందు శ్రీ స్వాములవారి జీవితమున నింతకుపూర్వము గ్రంథస్థములుగాని ముఖ్య  
సంఘటన లెన్నియో శ్రీవారి సోదరశిష్యులవలన విని వ్రాయబడినవి. ఇది శ్రీ స్వాములవారి  
సంపూర్ణ చరిత్ర!

...శ్రీ వివేకానందస్వాములవారి యసమాన వాఙ్మయభవమును మంచి నుడికారపు  
టాడుపుతో శ్రీ చిరంతనానందులు తెలుగునఁ బ్రదర్శించిరి. వివేకానందుల వాఙ్మయ  
మూర్తికి తెలుగునేత యలంకృతి...

—వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి

నిర్దుష్టమైన భావ, అందమైన అచ్చు, ఆకర్షకమైన రూపము.

432 పుటలు (పదవ కూర్పు) వెల: రూ. 4-00

ఇట్లు వ్రాయుడు: మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4.



‘అఖిలవిభు శరణొందును, యా త్సంబంధ యతనికృప నీదు ననుభూతి కందు వత్స’

—శ్రీ శారదామణి.

# శ్రీరామకృష్ణ ప్రభ

సంపుటము 30 | ౧౯౭౩ - అక్టోబరు | మాదీచ - ఆశ్వయుజము | సంచిక ౪

శ్రీ:

జగన్నాథ స్థకమ్

మూలము:

శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు

వ్యాఖ్యత:

అన్నమాచార్య

కదాచి త్కాశ్చింతట విపినసజ్జీతకవరో  
ముదా గోపీనారీ వదనకమలాస్వాదమధుపః  
రమా శమ్భు బ్రహ్మమరపతి గణేశార్చితపదో  
జగన్నాథస్వామీ నయనవథగామీ భవతు మే.

జగన్నాథస్వామీ = దేవాధిదేవుడు జగన్నాథుడు, మే = నాయొక్క, నయన  
పథగామీ = చూపులదారిని అధిగమించినవాడుగ, భవతు = అగునుగాక. (ఆయన ఎట్టివా  
డనగా), కదాచిత్ = ఒకానొకప్పుడు, కాశ్చింతటవిపిన = యమునాతీరవనమందు, సజ్జీతక  
వరో = వరిష్ఠ (వేణు) గాయకుడుగ నుండినవాడు, ముదా = ఆనందముతో, గోపీనారీ =  
గొల్లచెలువల, వదనకమల = మోమునామరల (తావిని), ఆస్వాద = చవిచూచు, మధుపః =  
భృంగమైనవాడు, రమాశమ్భు = లక్ష్మీదేవిచేతను పరమశివునిచేతను, బ్రహ్మ+అమరపతి =  
బ్రహ్మదేవునిచేతను దేవేంద్రునిచేతను, గణేశ అర్చితపదః = వినాయకునిచేతను పూజింపబడిన  
చరణములుగలవాడు

“తల్లి బిడ్డను ఎంత ప్రేమించునో, పతివ్రత భర్తను ఎంత ప్రేమించునో, ఇహపరులు  
ధనము నెంత ప్రేమింతురో, ఈ మువ్వధముల ప్రేమశక్తిని ఆకర్షణశక్తిని ఒక్కటిగ జేర్చి ఆ  
మొత్తమును భగవంతునివైపు మరలింపుము. అప్పుడు నీవు తప్పక భగవంతుని జూడగలవు”  
—శ్రీరామకృష్ణుడు.

## మీ గడత ఆ కలు

అప్పుడైన శిష్యుని రూపొందించేది గ్రంథ పాండిత్యం కాదు, క్రమశిక్షణం. క్రమశిక్షణం అంటే నడతలో ఆర్జవాన్ని అంటిపట్టుకొని ఉండడం, నీశినియమాల అనుసరణంలో స్థలనం తడబాటు నడలుపాటు బొత్తిగా లేకుండడం ప్రజ్ఞాన పదకంటే, ఈ సుగుణాలే విద్యార్థి వ్యక్తిత్వాన్ని రూపొందిస్తాయి. ఆత్మకు పెంపును సమకూర్చేవి నీతిమేలుములే కాని, బుద్ధి మెరుగులు కావు. కాబట్టి ప్రాచీనవిద్యావిధానంలో అధ్యయనంమీదకంటే ఆచారంమీద ఎక్కువ ఊచిక ఉంటుండేది. ప్రస్తుత కాలంలోను మన యువకులను మంచిరీతిలో రూపొందించాలంటే ఆ క్రమశిక్షణాన్ని మనస్సులో ఉంచుకోవాలి, దాన్ని మరల అమలులోకి తీసుకురావాలి.

గురువులకూ శిష్యులకూ కూడ మంచి గుణపాఠం నేర్పగల ఒక కథ మహాభారతంలో ఉంది.

అయోధ్యామ్యుడను ఋషి ఒక డుండినాడు. అతని శిష్యులలో ఒకనిపేరు ఉపమన్యువు. ఆశ్రమ గోవులకు మేతపెట్టి పర్యవేక్షించే పని ఉపమన్యువుకు అప్పగింపబడ్డది. విద్యావిధానానికి ఆ దినాలలో కేంద్రాంశం నేవానిష, బడినాలుగుగోడలమధ్య నేర్చుకున్నంతకంటే ఎక్కువ చదువు వెలుపల నేర్చుకునేవాడు. ఉపమన్యువు ప్రార్థన గోవులను బీళ్ళకు తోలుకుపోయి, పగలంతా వానిని మేయ నిచ్చి, సూర్యాస్తమయమప్పటికి వాని తోబాటు ఇంటికి మరలి చేరుకునేవాడు. సాయంవేళలో గురువునకు ప్రణమిల్లడానికి పోయాడు. ఆరోగ్యం గలి జపన తగములతో ఒప్పురు శిష్యుని గురువు “పగటివేళ భోజనానికి ఏంచేస్తున్నావు” అని అడిగాడు. ఉప

మన్యువు నిజం చెప్పాడు—‘భిక్షాన్నం భోంచేస్తున్నా’ నన్నాడు. గురుకులంలో చదువుకుంటున్న విద్యార్థి! అన్నసాహాయ్యం చేయవలసిన బాధ్యత సంఘాని కుంది. కాబట్టి విద్యార్థి నాలుగిండ్లలో భిక్షాన్నం అడిగి పెట్టించుకోవడం తప్పు కాదు. ఐనా అతని శీలమునకు మెరుగులుద్ద నుద్దేశించిన గురువు అతని నడతలో ఒకతప్పు ఎత్తి చూపాడు. శిష్యుడు సేకరించిన భిక్షాన్నము నంతటిని ముందుగా గురువున కర్పించి అందుండి ఆయన యిచ్చిన దానిని స్వీకరించడం క్రమం. ‘నీవు ఆలాగు చేయ లేదే’ అన్నాడు గురువు. మఱుదినం ఉపమన్యువు తాను సేకరించిన భిక్షాన్నమును పూర్తిగా గురువునకు సమర్పించాడు. గురువు దాన్ని స్వీకరించాడు కాని, శిష్యున కొక్క మెతుకైనా ఇవ్వలేదు. ఉపమన్యువు అందుకు ఇంచుకైనా నొచ్చుకో లేదు. ఎప్పటివలె ఆవులను తోలుకు పోయాడు, సాయంకాలం కుటీరానికి మరలి వచ్చాడు, అతనిలో ఆకలి గుర్తులు బడలికగుర్తులూ ఏవీ లేవు. ఆశ్చర్యపడి గురు నడిగాడు. “నీవు తెచ్చిన భిక్షాన్నంలో నీ కేమి ఇవ్వకుండా పూర్తిగా నేనే తీసుకున్నానే. నీవు ఆకలిబాధ లేకుండా, ఏలా గున్నావు?” “మొదట సేకరించిన భిక్షాన్నాన్ని మీకు సమర్పించాను, మఱొకసారి వెళ్ళి సేకరించిన భిక్షాన్నం నేను తిన్నా” నని ఉపమన్యువు చెప్పాడు. ఆలాగు చేయడం తనకు అభిమతం కాదు అన్నాడు గురువు. భిక్షమును సేకరించడానికి ఒక్కసారిమాత్రమే పోవచ్చు. రెండోసారి పోవడం లోభ కార్యం, ఇతరులకు చెందవలసిన భిక్షాన్ని మనం కాజేసినట్లైతుంది. భిక్షాన్ని రెండోమాటు పోవడం తత్క్షణం మానుకోవలసినదని ఉపమన్యువు నిశ్చయించుకొన్నాడు. అటుపిమ్మట కలుసుకొన్న

ప్పుడు కూడ, ఉపమన్యువు బాగా భోజనం చేసినవానివలె కనిపించాడు. ఆశ్చర్యపడి గురువు 'ఇ డెట్లాయీ' అని ప్రశ్నించాడు. ఆవులపాలు త్రాగి ఆకలితీర్చుకున్నా సని ఉపమన్యువు చెప్పాడు. ఆవుపాడి సమృద్ధిగా ఉన్నందువల్ల, అతని ఆహారానికి చాలింది. కాని అయోదధామ్యుడు "గురు ననుమతి లేక పాలు త్రాగడం తప్పు" అన్నాడు. ఉపమన్యువు తనతప్పును గుర్తించి ఇక ఆలాగు చేయరాదని నిశ్చయించుకొన్నాడు. మఱునాటి సాయంకాలం గురువును కలుసుకున్నప్పుడున్నా ఉపమన్యువు ఎప్పటివలె ఆనోగ్యసంపన్నుడుగా ఉండినాడు. అచ్చెగు వొంది గురువు అడిగాడు. "ఉపమన్యూ, నీవు భిక్షాన్నం తినడం లేదు, భిక్షాన్న సేకరణకు రెండోసారి పోవడం లేదు, పాలు త్రాగడం లేదు, ఆకలిబాధ లేకుండా ఏలా గున్నావు?" "ఆవులయొద్ద దూడలు పాలు త్రాగినపుడు వెలువడు నురుగును గ్రోలి ఆకలి తీర్చుకున్నా" సని ఉపమన్యువు చెప్పాడు. అందుకునైతే గురువు కోపించాడు. 'ఉపమన్యూ, నీకు గాను దూడలు సహజంగా వెలువరించేకంటే ఎక్కువ నురుగును వెలువరిస్తున్నాయేమో అని నా అనుమానం. ఇందువల్ల వాటి పోషణ తగ్గుతుంది. నోరులేని జీవాల్కుట్ల క్రౌర్యం నెరసినవాడవు అవుతావు. ఇట్టి నడత నీకు తగదు" అన్నాడు.

ఇప్పుడు ఉపమన్యువుకు భిక్షాన్నం లేదు, రెండోసారి భిక్షానికి వెళ్ళడం లేదు, పాలు లేదు, నురుగు లేదు. ఐనా, అతడు పశువులను మేపే పనిని శ్రద్ధగా చేస్తూ వచ్చాడు. ఆకలి బాధకు ఆగ లేకపోయాడు. గురునియమాన్ని ఉల్లంఘించకూడదనే సంకల్ప మేమో అతనికి దృఢంగా ఉండినది. జిల్లేడు ఆకలను తిన్నాడు. తల్పలితంగా అతనికి చూపు పోయింది. కబోడి

అయ్యాడు. ప్రాకులాడుతూ పోయి ఒక బావిలో పడిపోయాడు. సాయంకాలం అతడు ఆశ్రమానికి రాలేదు. అతడు రాకపోవడం గురువు గుర్తించాడు. ప్రొద్దున ఆవులను తోలుకొని పోయి నప్పుడు ఉపమన్యువును అందఱూ చూచారు. తర్వాత అతని కేమయిందో తెలిసినవాఱూ చెప్పగలవారూ ఒక్కరూ లేరైరి. గురువు విమోదం చెందాడు. "ఉపమన్యువుకు నేను ఎట్టి ఆహారమూ లేకుండా చేశాను, అందుకై చిరాకు పడి ప్రొద్దస్తమించిరా అక్కడే ఆగాడు కాబోలు. తక్కిన శిష్యులు నేనూ వెడలి అతని వెతకాలి" అంటూ బయలుదేరాడు.

'ఓ ఉపమన్యూ, ఎక్కడున్నావు?' అను గురువుగారి ఆక్రందనపు ప్రతిధ్వనులతో కాననమంతా నిండిపోయింది. పిలుపు ఉపమన్యువు చెవిని బడింది. 'గురుదేవా, ఇది గోండి, ఈ బావిలో పడి ఉన్నా" సని బయలు చెప్పాడు. వ్యధితుడై గురువు "నీవు బావిలో పడడం ఏలాగు సంభవించింది" అని అడిగాడు. ఉపమన్యువు చెప్పాడు. "ఆకలి తీర్చుకోవడానికి నేను జిల్లేడుకులు తిన్నాను, చూపు పోయింది. బాట తప్పి బావిలో పడ్డాను" అని. అందు కమోఘమైన ప్రతిక్రియను అయోదధామ్యుడు వెంటనే యోచించాడు. "సురవైద్యులయిన అశ్వినీ దేవతలను స్తుతించవోయి" అని శిష్యునికి హితం చెప్పాడు. ఉపమన్యువు అశ్వినీ దేవతలను ఋక్-సూక్-యజుర్-సామ స్తుతించాడు. స్తుతిసారం :— "అందఱికంటే మొదట పుట్టినవారు కాబట్టి మీరు సృష్టికి పూర్వం నుంచి ఉన్నారు. మీరు స్వర్ణగృధ్రములరు. కాలం మీకు విధేయం. సూర్యదేవుని సృజించింది మీరు, అహోరాత్రము లనెడి తెల్ల నల్ల నూలుపోగులతో దివ్యమైన సంవత్సర మను వస్త్రమును నేయువారు మీరు,



కాలచక్రప్రవర్తకులకు మీరు” అశ్వినీదేవతలు యథాకాలం ప్రత్యక్షమై “సంతోషించితిమి, ఇదిగో నీ కొక భక్త్యం, దీన్ని తిను” అన్నారు. కాని లభించిందాన్ని ముందుగా గురుదేవుని కర్పింపక ఉపమన్యవు తాను తినడే! “ఈలాంటి భక్షణం ఒకసారి మీ గురువుగారికి లభించింది. ఆయన దాన్ని తన గురువుకు అర్పింప లేదు, వెంటనే తానే నోట వైచికోన్నాడు” అని అశ్వినీదేవతలు చెప్పి నప్పటికిన్ని, ఉపమన్యవు భక్త్యాన్ని గురుదేవున కర్పించక తాను తిన నంగీకరించినాడు కాదు, ఆ అధ్యవసాయానికి ప్రీతులై అశ్వినీదేవత లతనికి కన్నుల నిచ్చి, అభ్యుదయము గల్గునట్లుగా ఆశీర్వదించిరి. ఉపమన్యవు ఆచార్యుని చేరబోయినప్పుడు ఆయనయు అనుగ్రహమును వర్షించెను. “అశ్వినీదేవతలనుగ్రహించిన సమస్తశ్రేయమును బడయుము, సర్వవేదములు సకలధర్మశాస్త్రములు నీసామ్యు అగును గాక” అని దీపించెను. ఇంతకు మించిన ఆచార్యాశీ స్పండునా?

కఠినశోధనలకు గుటియైన ఉపమన్యవు వానిలో అఖండవిజయం సాధించాడు. అతని శీలం ఆదర్శరీతిలో రూపొందింది. శీలం ఉన్నచోట విద్యలు అహిమహామితతో తమంతట

నచ్చి ఆశ్రయిస్తాయి. సక్రమశిక్షణకూ గురుభక్తికీ మహోజ్జ్వలలత్యం ఉపమన్యవు.

శ్రీ వివేకానందస్వామి నలుగురు బ్రహ్మచారులకు సన్న్యాసదీక్షను ఇస్తూ అప్పుడు వారితో పల్కిన హేచ్చుకలు గమనార్హములు. స్వామి వారి నీలాగు ప్రశ్నించాడు— “పలెతుమాట ఎదురాడక నా ఆజ్ఞలను శిరసా వహింప మీరు సంసిద్ధులుగ ఉన్నారా? శార్దూలాన్ని ఎదుర్కోమంటా ననుకోండి, దారుణవిషసర్పమును ఎదిరించ మంటా ననుకోండి, గంగలో దూకి ఒక మకరమును పట్టుకో మంటా ననుకోండి. అస్సాములోని శేయాకుతోటల ప్రియబడిదారులకు మిమ్ము బానిసలుగా అమ్మివేస్తా ననుకోండి, పస్తుండి ప్రాణం వదల మంటా ననుకోండి, నిదానంగా రాజుతూ ఉండే నిప్పులో మిమ్ము ఉజక మంటా ననుకోండి. మీ హితం కోరియే చెబుతున్నా నని నమ్మి నా మాటను తత్క్షణమే జరుపుతారా?”

శిష్యాదర్శనం అంటే ఆలాంటిది. అట్టి ఆదర్శ శిష్యునికి వేల్పులుపైతం నిరాజనం ఎత్తుతారు, ఉపమన్యవును అశ్వినీదేవతలు సంభావించినట్లుగా!

## గురుసూక్తిసుధ

పొరుగువాడు: మహాశయా, దేవుని దెలిసి కొన్న పిమ్మట, ఈ లోకమున జీవితమును గడపుచుండు డని చెప్పుచుందువే, దేవు నెఱుంగుట నిజముగ సాధ్యమా?

శ్రీరామకృష్ణుడు: ఈ యింద్రియముల చేతను ఈ మనస్సుచేతను దేవు నెఱుంగుట

శక్యము కాదు. విశుద్ధమైన మనస్సుకు, ఐహిక వాంఛలు లేని మనస్సుకు దేవుడు గోచరించును.

పొరుగువాడు: దేవు నెవ డెఱుంగగలడు?

శ్రీరామకృష్ణుడు: నీవు చెప్పినది సరి. నిజమునకు దేవు నెవ్వ డెఱుంగ గలడు? కాని మనకు కావలసినంతవట్టుకు దేవు నెఱింగితి

మేని, మనవఱకు మన కది చాలు. బావినిండుగ నున్న నీ రంతయు నా కెందుకు? చెంబెడు నీరు ఉన్న, నా కదే కొల్ల. చక్కెరకొండయొద్దకు చీమ పోయిన దట. ఆ కొండయంతయు చీమకు కావలెనా? ఒకటిరెండు రవలు చీమకు కోకొల్లలు.

పొరుగువాడు: మహాశయా, మేము విష జ్వరపీడితులను బోలిన వారము. చెంబెడు నీరు మా కెట్లు సంతృప్తి నీయగలదు? దేవుని సమగ్రముగ తెలిసికొంద మనుటే మా వాంఛ.

శ్రీరామకృష్ణుడు: అది నిజమే. విషజ్వరమునకు మందున్నది గా!

పొరుగువాడు: ఏది, మహాశయా, ఆ మందు?

శ్రీరామకృష్ణుడు: సాధుసాంగత్వం, భగవన్నామజపం, గుణసంకీర్తనం, నిరంతర ప్రార్థన ఇదే మందు. లోకజననిని నేను ఈలాగు ప్రార్థించాను “అమ్మా, నేను జ్ఞానం కోరను. ఇవిగో జ్ఞానాన్ని నీవే తీసుకో, అజ్ఞానాన్ని నీవే తీసుకో. నీ చరణారవిందములందు విశుద్ధ భక్తివిమాత్రమే నాకు ప్రసాదింపుము.” నేను వేఱు దేనివిగాని కోరలేదు. వ్యాధికి తగిన మందుండాలి. భగవద్గీతలో శ్రీకృష్ణుడిట్లు వాక్రుచ్చాడు. “అర్జునా, సర్వధర్మములను పరిత్యజించి నన్నొక్కనినే శరణు పొందు; నేను నిన్ను అన్ని పాపములనుండి విడిపిస్తాను, శోకించకు.” భగవంతుని శ్రీచరణములను ఆశ్రయించు. ఆయన నీకు చక్కనిబోధ ప్రసాదిస్తాడు. నీ క్షాధ్యతను పూర్తిగా ఆయన వహిస్తాడు. అప్పుడు నిషజ్వరం నిన్ను వదలి పోతుంది. ఈలాంటి మనస్సులో దేవుణ్ణి తెలిసికోవడం ఎన్నడైనా శక్యమవుతుందా? ఒకసేరు చెంబులో నాలుగుసేర్ల పాలు ఎవడైనా

పట్టించగలడా? భగవంతుడే తన్ను తెలుపుకోనిదే, మనం ఆయన్ను తెలుసుకోవడం ఎన్నటికైనా సాధ్యం అవుతుందా? కాబట్టి చెబుతున్నాను, భగవంతుణ్ణి శరణుచొరుడని. తనకు చిత్తము వచ్చినట్లు భగవంతుడు చేయునుగాక. ఆయన స్వతంత్రుడు మానవునిలో ఏమిశక్తి ఉంది?

ఒక వైష్ణవభక్తుడు: ఉన్నది బ్రహ్మ మొక్కటే, వేతేదియులేదు అనుటను గుర్తించుదశ ఎవనికైనా కలుగుతుందా?

శ్రీరామకృష్ణుడు: భగవంతుని సాక్షాత్కరించు కొననిదే ఆ దశ ఎవనికిని కలుగదు. మానవునికి దేవుని సాక్షాత్కారము కలిగినందుకు కొన్ని గుర్తులున్నవి. సాక్షాత్కారమునొందినమానవుడు ఒక్కొక్కప్పుడు ఉన్నత్యునివలె ప్రవర్తించును, సత్త్వము విలపించును ఆడును, పాడును; ఒక్కొక్కప్పుడు ఐదేండ్ల శిశువువలె నడచుకొనును, అత్యుదారుడుగ నుండును, కపటం ఉండదు, గర్వముండదు, సంగముండదు, గుణములకు లోబడుట యుండదు, సవానదపూర్ణుడుగ నుండును; ఒక్కొక్కప్పుడు దయ్యమువలె పవర్తించును, శుద్ధాశుద్ధ పూతాపూత విభేదము పాటింపదు, ఒక్కొక్కప్పుడు తాను శూన్యదృక్కుల ప్రసరింపజేయుచు జడపదార్థమువలె నుండును, ఏ పనియు చేయజాలదు. దేనికోరికను కృషి పూనజాలదు.

‘నీవు’ ‘నీది’ అను భావము జ్ఞానమునుండి పుట్టువొందునది. “ఓ దేవా, కర్తృత్వనీవు, ఉపకరణమను నేను. స్వామీ దేహము. మనస్సు, ఇల్లు, కుటుంబము, ప్రాణులు, విశ్వమూ, సకలమూ నీ సొమ్మే, అంతయునీదే, నాది ఏదియు లేదు,” అని పలికించునది జ్ఞానము.

దేవుడు ఎక్కడనో ఉన్నాడు, అతి దూరాన నున్నాడని అజ్ఞాని పల్కును. దేవుడు ఇక్కడనే ఉన్నాడు, అతి సన్నిహితుడుగ నున్నాడు, హృదయములో ఉన్నాడు, సమస్తముగ రూపొందినది దేవుడే, సమస్తమునకును అంతర్నియంత దేవుడే. అని ఎఱిగినవాడు జ్ఞాని.

(గదిలో నున్న కొండలభక్తులను జూపుచు) వీరు ఎంతో జపము చేయుచున్నారు. ఎన్ని ట్రేములకో యాత్రలు చేసినారు. మఱి వీరు ఈలా గెందు కున్నారు? వీరి కేల పురోగమ నము లేకున్నది?

వీరి సంవత్సరమునకు పదునెనిమిది నెలలు కాబోలు. ఒకసారి నేను హరీశ్చంద్రతో ఈలా గన్నాను. “దేవునికై ఉబలాటం లేనివాడు, కాశికి పోయి లాభం లేదు. దేవునికై ఉబలాటం కలిగినవానికి తా నుండుచోటే కాశి ఖాతుంది.”

వీరు అన్నియాత్రలు చేస్తున్నారు. అంత జపంచేస్తున్నారు. వీరికి సాక్షాత్కారం బొత్తిగా కలుగకుండడం ఎందుచేత? దేవునికొఱకు ఉబలాటం వీరిలో లేకపోవడమే అందుకు కారణం. హృదయపూర్వకంగా దేవునికై తహతహ పడితే చాలు, దేవుడు దర్శనం అనుగ్రహిస్తాడు.

పౌరాణిక నాటక ప్రదర్శన ప్రారంభంలో రంగంమీద ఉల్లాసమూ కలవరపాటు కనిపిస్తాయి, అప్పుడు కృష్ణు డెవ్వరికీ కనిపించడు.

తర్వాత నారదుడు ప్రవేశిస్తాడు. వీణవాయిస్తూ మహాత్రంతో ‘గోవింద, దామోదరా, నారాయణ’ అని శ్రోతలను కరిగిస్తూ తాను కరిగి పోతూ పాడేటప్పటికీ, కృష్ణు డి క్షణమైనా ఎడసి ఉండ లేడు, గొల్లకట్టవాండ్రజట్టుతో సహా ప్రతలక్షిమాతాడు.

హరి - భగవత్సాక్షాత్కారము గడించటానికి చాలమందికి అంత సుదీర్ఘ కాలం పట్టడం ఎందుచేతనో?

శ్రీరామకృష్ణుడు : నిజం ఇది, తన అనుభవాలు కర్తవ్యాలు ముగియనిదే మానవునికి దేవునికొఱకై ఉబలాటం పుట్టదు. రోగిని చూపి వైద్యుడు చెప్పచుండును గదా — కొన్ని దినాలు కానివ్వండి. తర్వాత కొంచెం మందైనా అతనికి మేలు చేస్తుంది” — అని.

రాముని నారదు డడిగాడు “రామా, నీవు అయోధ్యలో కాలం పుచ్చుతుంటే, రావణ వధ ఏలాగు నెఱవేఱుతుంది? రావణుని వధించుటకే కదా నీ వీ మానుషజన్మమును ఎత్తినది?

రాముడు ఈలాగు జవాబు చెప్పాడు — నారదా, మొదట సరియైన కాలం రానీ. రావణుని పురాకృతం ఫలించడానికి ఆరంభించాలి. అప్పు డతనివధకు సర్వమూ సిద్ధం చేయబడుతుంది.

క. వెలకాంత లెందఱైనను గులకాంతకు సాటిరారు కువలయమందుఁ,

బలు విద్య లెన్ని నేర్చినఁ గులవిద్యకు సాటిరావు, గువ్వలచెన్నా.

## వివేకానంద సింహగర్జనము

తిండి లేక, త్రిప్పటచే కాళ్లు అఱిగిపోయి విసిగి నేను మృత్యుగహ్వరమును డాసిన పర్యాయములు గుఱులు. దినములతరబడిగా నేను పస్తు లుండినాను. ఒక్క అడుగెత్తి ముందుకు పెట్టలేని పరిస్థితిలో ఉండినాను. ఒక చెట్టు కింద పడిపోదును. ప్రాణము లుత్కృమించు చున్నవా అనిపించును. నోట మాట వెడలదు. యోచించుకొని ఉండదు. తుదకు మనస్సు ఈ క్రింది యాశయములవంకకు మరలినది— “నాకు భయమా లేదు, మృత్యువు లేదు, ఆకలి లేదు. దప్పి లేదు. సోఁహం, సోఁహం. ఈ సమస్తప్రకృతియు న న్నణంపజాలదు. అది నాకు బానిస. ఓ దేవాధివా ఓ ఈశ్వేశ్వరా నీ బలమును ఊను. కోల్పోయిన సామ్రాజ్యమును మరల బడయుము. లే. ముందుకు పద ఆగకు.” ఈ యాశయములు తలయెత్తగ నే పునరుత్తే జితుడనై లేతును. ఇదిగో ఈనాడును జీవించి యున్నాను. ఈ విధముగా, చీకటి క్రమ్మినప్పు డెల్ల, పరమార్థమును ఊనుకో, ప్రతికూలములైన వెల్ల అంతర్ధాన మగును. ఏల యన అదంతయు స్వప్నమే. కష్టములు పర్వతోన్నతములు కానీ, సమస్తమును భయంకరముగను వ్యసన మయముగను ఉండనీ, అంతయు మాయే. భయమును దూలుపుకో, అది పాటిపోవును. ఆణచి వేయుము, అది మాయ మగును. అడుగుక్రింద దానిని త్రొక్కివేయుము, అది అంతరించును. భయపడకు. పరాజయము ఎన్నిసార్లు గలిగినను లక్ష్యపెట్టకు. కాలము నిరవధి. ముందుకు పద. మాటిమాటికిని నీశక్తిని ఊను. వెలుగు కలిగి తీరును.

## శివానందలేఖావళి

118

శ్రీరామకృష్ణమఠము

బేలూరు, హళార

17 ఆగస్టు 1922

అమ్మా,

చాల దినముల క్రిందట నీ జాబాకటి నాకు చేరినది. నీ దేహమనఃపరిస్థితులు బాగున్న వని అనుకొనుచున్నాను. నీ భక్తియు శ్రద్ధయు దయయు నానాటికిని మఱితగా వర్ధిల్లవలె ననియు నీకు మనశ్శాంతి చేకుటవలె ననియు మనఃపూర్వకముగా నేను ప్రార్థించుచుండును. గురుదేవుని నీవు ధ్యానించుకోలది, ఆయన సాన్నిధ్యమును నీ కనుభూత మగుచుండును. శాంతి చేకుటచుండును. మన గురుదేవుడు అత్యంతదయార్ద్రహృదయును, మనఃపూర్వక

ముగ కావించిన ప్రార్థనలను ఆయన తప్పక చిత్తగించును.

లాకికులతో వ్యవహరించునప్పుడు మన మనస్సు కళంకిత మగు ననుట నిజమే. ఒక్క విషయమును నీకు ప్రత్యేకముగ విశేషించి చెప్పచున్నాను. ఇతరుల తప్పొప్పుల నెన్ను డును ఎన్నకు. ప్రజలతో మెలగునప్పుడు తప్పొప్పుల నెన్ను పనిని మానుకో, ఇతరులు తప్పు చేయుచుండుట నీ కన్ను దాకినను, మానము వహింపుము. నీవు ఆ తప్పు చేయకు, ఈ విషయమున విశేషజాగరూకత గలిగి యుండుము. ఇతరుల తప్పుల నెన్నువానికి గాని దోషోద్ఘాటనమునకు చెవియొగ్గువానికి గాని మనస్సు కళంకిత మగును. పతిత మగును. అతనికి భగవద్భక్తి ఎప్పుడును కలుగదు.

ప్రియజననీ, దేవుని సదా స్మరించుచుండువాని మనస్సులో భయమున కవకాశము లేనేలేదు. మహారాజుగారు (శ్రీ బ్రహ్మనంద స్వాములు) మరణించిరి. మన కొక్కొక్కరికి కూడ మరణము కల్గు ననుటకు సందేహము లేదు. దేహధారుల కందఱికి మరణము గలిగి తీరును. ఇందు దేవుడు నన్ను ఉనుటయు, ఆయన కరుణాసాగరు ఉనుటయు, ప్రేమయు ఉనుటయు, భక్తానుగ్రహకరు ఉనుటయు ఇది కూడ అపాటి సత్యమే.

మరణించిన భక్తులందఱును దివ్యరూప ధరులై గురుదేవుని దివ్యభామమున నున్నారు. భ్యానప్రార్థనములు గురుదేవునకును ఆయన మెంబడిచున్న భక్తులకును సంప్రీతికరములయి తీరు నని గట్టిగా తెలిసికో, ఇంతకంటె నీకు వే తేమి వ్రాయుదును? నీకును మీకందఱికినూ హృదయపూర్వక ప్రేమాశీస్సులు. గురుదేవు ననుగ్రహముచే నా యారోగ్యము రవంత మిన్నగా నున్నది.

నీ శ్రేయోభిలాషి  
శివానంద.

## క న : ధా రా స వ ము

మూలము :

శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు

వ్యాఖ్యాత :

అన్నమాచార్య

బ్రాహ్మన్తరే మధుజిత శ్రితకౌస్తుభే యా

హారావళీవ హరినీలమయీ విభాతి

కామప్రదా భగవతో లపి కటాక్షమాలా

కల్యాణ మావహతు మే కమలాలయాయాః.

యా (కటాక్షమాలా) = ఏ కడకన్నుల చూపుల పరంపర

శ్రితకౌస్తుభే = నెలకొన్న కౌస్తుభమణి గలదగు

మధుజితః = మధుసూదను డగు విష్ణుదేవుని

బ్రాహ్మన్తరే = వక్షమునందు

హరి నీలమయీ = ఇంద్రనీల రత్నాలు నిండిన

హారావళీ ఇవ = హారముల వరుసవలె,

విభాతి = ప్రకాశించునో

భగవతః అపి = భగవంతుడగు విష్ణుదేవునికి సైతము

కామప్రదా = కోరిక లొసంగునట్టి

కమల + ఆలయాయాః = కమలవాసినయగు లక్ష్మీదేవియొక్క

(సా) కటాక్షమాలా = (ఆ) కడకన్నుల చూపుల వరుస

మే = నాకు

## కనకధారా స్తవము

కల్యాణం = మంగళమును

ఆవహతు = కలిగించును గాక.

కాలామ్బుదాళి లలితోరసి కైటభారే  
ధారాధరే స్ఫురతి యా తటిదజ్జ నేవ  
మాతు స్సమస్తజగతాం మహనీయ మక్షి  
భద్రాణి మే దిశతు భార్గవనస్తనాయాః.

ధారాధరే = నీలమేఘమందు

తటిత్ అజ్జనా ఇవ = మెఱుపుఁ దీఁగవలె

యా = ఏ లోకజనని

కైటభ + అరేః = కైటభాంతకుడగు విష్ణుదేవుని

కాల+అమ్బుద+ఆళి = నీలమేఘముల బారును బోలి

లలిత : చక్కని దగు

ఉరసి = వక్షమునందు

స్ఫురతి = ప్రకాశి చుచుండునో

(తస్యాః) సమస్తజగతాం మాతుః = (ఆ) సర్వలోక జననియగు

భృగునస్తనాయాః : భార్గవియన నొప్పు లక్ష్మీదేవియొక్క

మహనీయం : పూజనీయమగు

అక్షి కన్ను

మే = నాకు

భద్రాణి = మంగళములను

దిశతు = ఒసగుగాత.

ప్రాప్తం పదం ప్రథమతః ఖలు యత్ప్రభావా  
న్మల్గల్యభాజి మధుమాధిని మన్మథేన  
మ య్యాపతే త్త దిహ మస్తర మీక్షణార్థం  
మన్దాలసాక్షిమకరాకరకన్యకాయాః.

యత్ ప్రభావాత్ = దేని మహిమవలన

మన్మథేన = మన్మథునిచేత

మల్గల్యభాజి = మంగళములకు నిలయుడగు

మధుమాధిని = మధుసూదనునందు (శ్రీ మహావిష్ణువునందు)

ప్రథమతః = మొదట

పదం = పాదము

ప్రాప్తం ఖలు = పొందబడెనో

## శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ

మన్ద+అలస+అక్షి = కైపుచేతం<sup>లో</sup>లె సుడియు నేత్రములు గలదగు  
 మక రాకరకన్యకాయాః = సముద్రరాజతనయ యగు లక్ష్మీదేవియొక్క  
 మన్థరం = మెల్లనైన (విరిగియైన) దగు  
 ఈక్షణ+అర్థం = అరకంటి చూపు  
 మయి = నాయందు, ఆపతేత్ = వ్రాలునుగాక.

విశ్వామరేంద్ర పదచిత్రమదానదక్ష  
 మానన్దహేతు రధికం మధువిదిషోఽపి  
 ఈషన్నిషీనతు మయి క్షణ వీక్షణార్థ  
 మిన్దీవరోదర సహోదర మిన్దిరాయాః.

విశ్వ అమర ఇంద్ర = సకల సురులయు వారి ప్రభువులయు  
 పద = స్థానములకు  
 విభ్రమదానదక్షం = విశేషశోభ నొడగూర్చుటలో సమర్థమయినదియు  
 మధువిద్విషః అపి = మధుసూదనుడగు శ్రీ మహావిష్ణువునకు పైతము  
 అధికం = అత్యంతమైన  
 ఆన్దహేతుః = ఆనందమునకు కారణమైనదియు  
 ఇన్దీవర ఉదర సహోదరం = కలువ లోవైపును బోలినదియు అగు  
 ఇన్దిరాయాః = శ్రీమహాలక్ష్మీయొక్క  
 ఈక్షణ అర్థం = అరగంటిచూపు  
 ఈషత్ = ఇంచుక  
 మయి = నాయందు,  
 క్షణం = క్షణకాలము  
 ఃషీదతు = నెలకొనును గాక.

కలశపయోధిపుత్రి, యల కాంచనగర్భునిగన్నతల్లి, క  
 ల్యులదొరతోడఁబుట్టు, హరివల్లభ, లేములఁబాపులేమ, సాం  
 పలరఁగఁ బద్మపండములయందు వసించెడు తన్వి, లచ్చి, నా  
 కెలమి సమస్తసంపదల నిచ్చి కృతార్థునిఁ జేయుఁ గావుతా.  
—గోపీనాథం వేంకటకవి.

ఎవ్వనిమూర్తి నార్తి యొకయించుక లేదు, సభాంతరంబులం  
 దెవ్వఁడు పూజ్యుడై మెఱయు, నీ జను లెల్ల సదా విధేయులై  
 యెవ్వని నాశ్రయించుదు, రహీనవచోవిభవాభిరాముడై  
 యెవ్వఁడు తేజరిల్లు—నతఁ డెప్పుడు నీకృపవాఁడు భార్గవీ.  
—వెన్నెలకంటి సూరయ్య.

## భగవద్గీత సమన్వయోపనిషత్తు

చతువరులలో పరిణతిని గలిగించి జ్ఞాన జ్యోతిని వెలిగించు గ్రంథములలో భగవద్గీత ఒకటి. మధ్యస్థస్థాపితో చూడ గలవారికి అటువంటి గ్రంథములలో భగవద్గీత అగ్రగణ్యముగకూడ కనిపించును. దీనివిరివియు లోతును గ్రంథాంతరములకు లేవు. సమన్వయమేహిందు సిద్ధాంతసారము. ఆసమన్వయము భగవద్గీతలో కననగునంతగా వేతెంచును కనరాదు. పురుష ప్రయత్నమునకును దైవానుగ్రహమునకును, కర్మ నిష్ఠకును వైరాగ్యమునకును, భక్తికిని జ్ఞానమునకును, ద్వైతమునకును విశిష్టా ద్వైతమునకును, అద్వైతమునకును, అంతర్వ్యాప్తికిని బహిర్వ్యాప్తికిని—చక్కని సమన్వయము భగవద్గీతలో సమకూర్చబడియున్నది. కావుననే భగవద్గీతను 'కేవలము తమమతమునకుమాత్రమే అనుకూలమైనదానినిగాను అన్యమతములకు ప్రతికూలమైనదానినిగాను వాఖ్యానింప బూనుకొన్న వారికి ఆ ప్రయత్నమును సాగనియని చిక్కులు గలుగుచుండును. భగవద్గీతలకు వక్త శ్రీకృష్ణుడు, లేఖకుడు శ్రీకృష్ణుడై పోయియుండు. ఆ యిద్దఱుకూడ సమన్వయమునకు మూర్తీభావములు. ఎన్ని ఆదర్శములకు శ్రీకృష్ణునిలో పాత్తు కుదిరినది! ఆదర్శసుతుడు ఆయనే, ఆదర్శసఖుడు ఆయనే, ఆదర్శగృహస్థుడు ఆయనే, ఆదర్శపాలకుడు ఆయనే, ఆదర్శకార్యవ్యక్తుడు ఆయనే, ఆదర్శచిరామరసికుడు ఆయనే.

పురుషప్రయత్నము : దైవానుగ్రహము

ఈ రెంటిలో ఏది ప్రధానము అనుటను గూర్చిన చర్చ ఈ ప్రపంచము పుట్టిననాటి నుండి సాగుచునే యున్నది. ఇంకను ఆగ లేదు పురుషప్రయత్నమే ప్రధాన మనుట కొందఱి

మతము. దైవానుగ్రహమే ప్రధాన మనుట మఱి కొందఱి మతము. 'పురుషప్రయత్నమే ప్రధాన' మను వర్గమువాడు 'నాభవిష్యత్తును రూపొందించుకొనుటో రూపునూపకొనుటో నాచేతిలో ఉన్నది' అనును. 'నీచేత ఏమియు లేదు, దైవసంకల్పము లేనిదే గడ్డిపట్టెనను కదలదు' అనును ఆ మఱొకవర్గమువాడు. పురుషప్రయత్నమును దైవానుగ్రహమును రెండును ప్రధానములే అనియు తగచాళ్ళలో ఆ రెండును కలియుటే అమోఘఫలప్రదమనియు భగవద్గీత గుర్తించినది. పురుషప్రయత్నము లేకున్న దైవానుగ్రహము కలుగదు; దైవానుగ్రహము లేకున్న పురుషప్రయత్నము నిష్ఫలము.

గీత ఉపదిష్టమైనది కురుక్షేత్రకదనరంగమునగదా, తదనుగుణముగా అది పురుషప్రయత్నమును పౌరుషముతో పోరాడుటనే కఠవుచున్నది. 'అర్జునా, కౌతరతను బొందకు. ఇది నీకు తగదు, శత్రుతాపనా తుచ్ఛమగు హృదయదౌర్బల్యమును త్యజించి లెమ్ము'—మరణము తప్పనప్పుడు, దానికి కదనరంగమున స్వాగత మిచ్చుట లగ్గు. రణమున గెల్చిన పృథ్వీరాజ్యము, రణమున చచ్చిన, వీర స్వర్గము. రణమున గెల్చుటో చచ్చుటో రెండే వరణీయములు. రణమునుండి పరాయగుట ఎప్పుడును కూడదు.' అర్జునునివలె మనలో ఒక్కొక్కడుకూడ కదనరంగమున—నైతిక కదనరంగమున—ఉన్నాడు. 'లే, పోరాడు' అని అర్జునునకు నేర్పబడిన పాఠమునే మన మండఱముకూడ నేర్చుకోవలసియున్నది. మానవుడు తిన్న తానే పైమెట్టన కెక్కించు



కోవలెను, ఎన్నడును తన్ను దుర్బలునిగ నొనర్చుకోగూడదు. ఏల యన ఆత్మకు బంధువు ఆత్మయే. ఆత్మకు రిపువు ఆత్మయే.

గీతలో పదునొకండవ యధ్యాయమును పరికింపుడు. శ్రీకృష్ణు డర్జునునకు తనవిశ్వరూపమును జూపెను. ఆ విశ్వరూపుని వక్త్రమున ధృతరాష్ట్ర సుతులును భీష్మద్రోణులును కన్గడును స్వపక్షియులగు ధృష్టద్యుమ్నాది వీరులును ప్రవేశించుచుండుట వారి శిరములు చూర్ణితములగుట అర్జునునకు కనబడెను. 'నీవు పోరాడకున్నను వీరు జీవించియుండరు. నాచే వీరు మునుపే చచ్చిరి. నీవు నిమిత్తమాత్రుడవుగ నుండుము. శత్రువులను తెగటార్చి నిష్కంఠక మగు రాజ్యమును బడయుము' అని శ్రీకృష్ణు డతనికి తెల్పెను. ఇక్కడ సమస్తమునకును కర్త విభాత సర్వేశ్వరుడే అనుట స్పష్ట మగుచున్నది. అంతర్యామియగు నారాయణుడు సర్వజీవుల హృదయము నధిష్ఠించి రంకుల రాట్న ముక్కించి త్రిప్పింట్లుగా, తన మాయచే వారిని త్రిప్పుచుండును. ఈ ఘట్టమున పురుష ప్రయత్న మికించితిక్కర మనియు ఈశ్వరసంకల్పమే సర్వమునకును సాధక మనియు చెప్పినట్లర్థమగుచున్నది.

'పురుషప్రయత్నము' 'దైవానుగ్రహము' అను రెంటిలో నొక్కొక్కదాని ప్రాముఖ్యమును నొక్కి చెప్పుచునే భగవద్గీత రెంటికిని సమన్వయమును అతిసమర్థతతో సమకూర్చుచున్నది. 'మా మనుస్మర యుధ్య చ' నన్ను స్మరించుచుండుము యుధ్యమును చేయుచుండుము' అను వాక్యము పై సమన్వయపు కమానుకు నడిమిరాయి. ఏమియు చేయక చేతులు కట్టుకొని కూర్చుండి సదా దేవునే స్మరించుచుండుటయు వర్ణింపమే. కార్యశూరత్వము గల్గి భగవదున్ముఖత బొత్తిగా లేకుండు

టయు నిష్పలమే. "సమస్త కర్మలను ఈశ్వరార్పితములనుగ జేసి, నేను కర్త అను తలంపు వదలుకొని; కామమును మమకారమును శోకమును లేక పోరాడు" మని శ్రీకృష్ణు డర్జునుని! కఱపినాడు. ఈసమన్వయమే తుదిశ్లోకముననవ్యంజితమైనది—

యత్ర యోగేశ్వరః కృష్ణో  
యత్ర పార్థో ధనుర్ధరః  
తత్ర శ్రీ ర్వజయో భూతి  
ధ్రువా నీతి ర్మతి ర్మమ.

యోగేశ్వరుడగు కృష్ణుడును ధనుర్ధరుడగు పార్థుడు నున్నచో — అనగా దైవానుగ్రహమును పురుషప్రయత్నమును రెండు నున్నచోట — సీయు గలుపును చెఱగని అభ్యుదయమును నీతియు గలుగు ననుట నా సుదృఢ విశ్వాసము.

అంతర్యామి బహిర్యామి

భగవంతునకు డేదనది అంతర్యామి మాత్రమా, లేక, బహిర్యామి మాత్రమా? ఈప్రశ్నకు నిష్కంపమైన జవాబును వైదువ్య మార్గమున చెప్పట ఎప్పుడును సాధ్యము కాదు. పెడమరులుగా నిలబడి బుద్ధిండ్రియాదులగుండ జూచి పరమార్థమును గూర్చి తీర్పు చెప్పట వ్యర్థము. బుద్ధియైనను ఇంద్రియములు చనినంత దూరమే, చన గలదు, లేదా, పిచ్చి యాహల వలయములో సుడియుచుండ గలదు. భగవద్గీతలో శ్రీకృష్ణుడు చెప్పట వైదువ్య విలసితము కాదు. ఆయన చెప్పినది పరమార్థము, ఆయనే పరమార్థము. మూలమును ఈశ్వరుడే, అందఁడభవించి విస్తరిన జగమును ఈశ్వరుడే అని భగవద్గీత తెల్పుచున్నది.

ఉర్ధ్వమూల మధశ్శాఖ  
మశ్వత్థం ప్రాహు రవ్యయమ్  
ఛందాంసి యస్య పర్ణాని  
య సం వేద స వేదవిత్. XV-1

ఈ సంసార మొక్కవృక్షము, అశ్వత్థవృక్షము, 'అశ్వపిష్టాశ్చ తీతి అశ్వత్థః' తేపటికటై నను ఉండనిది, క్షణప్రధ్వంసి అనుట అశ్వత్థ శబ్దమునకు పుష్పత్వత్వర్థము. దీనికి మూలము ఉర్ధ్వము = మాయాంతజనిత బహుమే. శాఖలు మహదహంకారములు, ఆకులు వేదములు, మాయ అనాది కాబట్టి మాయామయమైన సంసారమును అనాదియే అందురు, ఈవృక్షము నెఱిగిన వాడు వేదార్థముల నెఱిగినవాడు. భగవంతుని వ్యాపి ఎంత, జగద్వైశాల్య మెంత అను ప్రశ్నకు భగవద్గీతలో ఆయనే చెప్పిన జవాబు

విప్ర భ్యాహు మాహం కృత్స్న  
మేకాం శైవ స్థితో జగత్.

'నా అంశ మొక్కటే యీ సర్వజగత్తును వ్యాపించి ధరించి యున్నాను.' భగవద్గీతలోని సత్తమనవమఃశ్లोकము — ఏకాదశాధ్యాయముల సారార్థము: ఉన్నది భగవంతు డొక్కడే, వేదేదియై లేడు" అనుట. విశ్వాత్మయే జీవాత్మ. విశ్వాత్మ జీవాత్మగ నెట్లయ్యె ననుట మాత్రము దుర్జ్ఞేయము. ఆ విశ్వరూపుని పాణిపాదములు, అక్షిశిరోముఖములు, శ్రోత్రములు ఎల్లెడల ఉన్నవి. మణిహారములో మణులు సూత్రము నందు గ్రవ్వబడియున్నట్లు సమస్త జగత్తును భగవంతునందు గ్రవ్వబడియున్నది. దేవుడే సర్వమును అయి యుండనిచో జ్ఞాని సర్వమం దును దేవుని, దేవునందు సర్వమును ఎట్లు సాక్షాత్కరించుకోగలడు? వెలుపలనున్న దానిని గూర్చి చెప్పదగిన వెల్లె లోపలనున్న దానిని

గూర్చికూడ చెప్పవచ్చు. వీలయిన "అహ మాత్మా గ డాకేః సర్వభూతాశయస్థితః" అనియు "సర్వస్య చాహం హృది నన్నివిప్తః" అనియు చెప్పినట్లు సమస్తమునకును ఆత్మగ నుండు వాడు భగవంతుడే. కాకున్నచో విద్యా వినయంపన్నుడగు బ్రాహ్మణునందును గోవు నందును ఏనుగునందును కుక్కయందును కుక్క మాంసమును తినువానియందును పండితు లెట్లు సమదర్శు లగుదురు? ఈ యద్భుత విధానమున భగవద్గీత బహిర్వాప్తి పక్షంబిర్వాప్తిఫలను సమన్వయించినది.

సర్వమత సమన్వయము

మతములు చెక్కులైనను అన్నింటి లక్ష్యము ఒక్కడే దేవుడే. ఈ సమన్వయమును లోకమునకు చాటిన ప్రథమాచార్యుడు గీతాచార్యుడే ఈ సమన్వయప్రతిపాదకములైన సూక్తిరత్నములు భగవద్గీతలందు వెదజల్ల బడియున్నవి. మచ్చు కొకిటి:—

యే యథా మాం ప్రపద్యస్తే  
తాంస్తధైవ భజామ్యహమ్  
మమ ఏర్తానునర్తస్తే  
మనుష్యాః పార్థ సర్వశః. IV-11

ఎవరు ఏ దారిని నన్ను ఆశ్రయింతురో వారిని ఆ దారినే నేను చేరదీసికొందును. అందఱు అన్నివైపుల అనుసరించు దారులును నాయొద్దకు చేర్చునవే" ఇంతకుంటే గంభీరమును విశాలము నగు ప్రతిపాదనము ఉండునా? పి కాగోనగర విశ్వమతమహాపరిషద్వేదికపై శ్రీ వివేకానంద స్వామి ఈ శ్లోకమునే ఉదాహరించె ననిన అచ్చెరు వేమి?

అన్ని దారులును దేవునిచేర్చునవే ఐనను, ఊరక దారులు మాటుచుండువారు గంతవ్య

మును చేరజాలరు. ఆర్జవ ముండవలెను, శ్రద్ధ యుండవలెను.

యో యో యాం యాం తనుం భక్త

ధ్ధ యార్చిత మిచ్ఛతి

తస్య త స్యాచలాం శ్రద్ధాం

తా మేవ విదధా మ్యహమ్. VII-21

“ఏ భక్తుడు ఏ తనువును శ్రద్ధతో నర్చింప గోరునో ఆ భక్తునకు ఆ తనువునందలి శ్రద్ధనే నేను దృఢమొనర్తును” అనెను శ్రీకృష్ణుడు, ఏల యన

అహం హి సర్వయజ్ఞానాం

భోక్తా చ ప్రభు రేవ చ.

సర్వయజ్ఞములకును భోక్తయు ప్రభువును నేనే” అన్నాడు.

ద్వైతవిశిష్టా ద్వైతాద్వైత సమన్వయము

హిందుమతసర్వస్వమును మూడు శీర్షి కలక్రింద ఇమిడ్చివేయవచ్చు—(శ్రీ) శంకరుల అద్వైతసిద్ధాంతము, (శ్రీ)రామానుజుల విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంతము, (శ్రీ)మధ్వాచార్యుల ద్వైత సిద్ధాంతము. ముగ్గురు ఆచార్యులును తమ తమ సిద్ధాంతములకు అనుగుణముగా భగవద్గీతకు భాష్యములు వ్రాసిరి. సమన్వయించుకొని ‘భగవద్గీత’లో ఉన్నందువలన మువ్విధవ్యాఖ్యలును పొసగినవి. ద్వైతమున కనుకూలములగు

ప్రతిపాదనములం దున్నవి. అద్వైతమునకు అనుకూలములగు ప్రతిపాదనములును అందు అనేకము లున్నవి. మచ్చుకీ కొన్ని చాలు—

అక్షరం బ్రహ్మపరమం

స్వభావోఽధ్యాత్మ ముచ్యతే. VIII-3

“వినాశము లేనిది మూలకారణ మగునదే పరమ మగు బ్రహ్మము. ఆ బ్రహ్మము ప్రతి దేహమందును ప్రత్యేగాత్మభావమునొందుటే అధ్యాత్మ మనబడుచున్నది”

అనాదిత్వాన్నిర్గుణత్వాత్

పరమాత్మాయ మవ్యయః

శరీరస్థోఽపి కాస్తేయ

న కరోతి న లిప్యతే.

XIII-31

ఓ కాంతేయా, ఈ పరమాత్మ అనాది, నిర్గుణము, అవ్యయము కావున శరీరమందున్నను పరమాత్మకు కర్తృత్వమును ఫలసంగమును లేవు.

యదా భూతపృథగాభవ

మేకస్థ మనుపశ్యతి

తత ఏవ చ విస్తారం,

బ్రహ్మ సంపద్యతే తదా, XIII-30

నానాభూతములకు ఉత్పత్తిస్థానమును ఉనికి పట్టును ఒక్కటే (=బ్రహ్మమే) అని సాక్షాత్కరించుకొన్నయోగి బ్రహ్మస్వరూపుడగును.

“విశుద్ధవిజ్ఞానమునకును భగవద్భక్తికిని సాధకమైన మానవజన్మము ధన్యము. కావుననే నాకనివాసులుకూడ మానవజన్మమును కోరుదురు. ఈలోకమునగాని స్వర్గలోకమున గాని జీవితమును కోరకు. జీవితతృప్త మాయ, బ్రతుకు అతాశ్వత మని గుర్తించి, ఈ అజ్ఞాన స్వప్నమునుండి మేలుకో. మృత్యువశమున బడుటకు ముందే జ్ఞానమోక్షముల సంపాదించుటకు పాటుపడు. జననమరణముల నతిక్రమించి అమృతత్వ మనెడి గట్టును జేరుకొనుటే మానవ జీవితలక్ష్యము.”

—శ్రీకృష్ణవాణి, పుటలు 95-6.

# బృహదారణ్యకోపనిషత్తు

ముచికుంద

ఓమ్ పూర్ణ మదః పూర్ణ మిదం పూర్ణ త్పూర్ణ ముదచ్యతే  
పూర్ణస్య పూర్ణ మాదాయ పూర్ణమే వావశిష్యతే.

ఓమ్ శాన్తి శాన్తి శాన్తి నిః.

పూర్ణ మదియును. నిదియును బూర్ణమే యగు, పూర్ణమందుండియే పుట్టు పూర్ణమునుజేసి  
పూర్ణమందుండి తీసినం బూర్ణము నొక మిగిలియున్నదియుం బూర్ణమే యగుఁ జూడి.

శాంతి ఓంశాంతి ఓంశాంతి శాంతి శాంతి.

ప్రథమాధ్యాయము

ప్రథమ బ్రాహ్మణము.

ఓమ్. ఉషా వా అశ్వస్య మేధ్యస్య శిరః । సూర్య శ్చక్షుః, వాతః ప్రాణః,  
వ్యాత్ర మగ్ని రైవశ్వనరః, సంవత్సర ఆత్మాశ్వస్య మేధ్యస్య । ద్యౌః పృష్ఠం, అన్త  
రిక్ష ముదరం, పృథివీ పాజస్యం, దిశః పార్శ్వే, అవాన్తరదిశః పర్శవః, ఋతవో ఒజ్గాని,  
మాసాశ్చార్ధమాసా శ్చ పర్వాణి, అహోరాత్రాణి ప్రతిష్ఠాః, నక్షత్రాణ్యస్తీని, నభో మాంసాని ।  
ఉవధ్యం సేకతాః, సిన్ధవో గుదాః, యక్ష్వ చ్చ క్లోమాన శ్చ పర్వతాః, ఓషధయ శ్చ వన  
స్సతయ శ్చ లోమాని, ఉద్యక్ష పూర్వార్థః, నిమ్రోచం జఘర్థః, య ద్విజృమ్భతే త  
ద్విద్యోతతే, య ద్విదూనుతే, తత్ స్తనయతి, య న్యేహతి త ద్స్వర్ణతి వాగేవాన్యవాక్ ॥ 1

యజ్ఞాశ్వమునకు తల ఉపస్సు. కన్ను సూర్యుడు, ప్రాణము వాయువు, తెఱచుకొని  
యున్న నోరు వైశ్వనరాగ్ని, దేహము సంవత్సరము, వీపు దివి, కడుపు అంతరిక్షము. పాద  
పీఠము భువి, పార్శ్వములు దిక్కులు, ప్రక్కయెముకలు విదిక్కులు, అంగములు ఋతువులు,  
కీళ్లు నెలలును పక్షములును, పాదములు అహోరాత్రములు, అస్థులు నక్షత్రములు, మాంస  
ములు అభ్రము, సగము జీర్ణమైన యన్నము ఇసుక, నాళములు నదులు, స్తీహకాఠిజములు  
పర్వతములు, రోమములు ఓషధులును పక్షములును, పూర్వార్ధము పూర్వాహ్లాము, అపరా  
ర్ధము అపరాహ్లాము, అవులింత మెఱుము, మేనును దులుపుకొనుట ఉఱుము, మూత్రము  
వర్షము, సకిలింత వాక్కు.

అహర్వా అశ్వం పురస్తా నృహిమాన్వజాయత, తస్య పూర్వే సముద్రే యోనిః,  
రాత్రి రేనం పశ్చా నృహిమాన్వజాయత, త స్యావరే సముద్రే యోనిః, ఏతే వా అశ్వం  
మహిమానా వభిత స్సమ్భూతావతః । హయో భూత్వా దేవా నవహత్; వాజీ గన్ధర్వాః,  
అ ర్వాసురాః, అశ్వో మనుష్యాః, సముద్ర ఏ వాన్య బన్ధుః, సముద్రో యోనిః॥ 2

ఇతి ప్రథమం బ్రాహ్మణమ్.

ఆ యశ్వమునకు ముందటివైపు నెలకొన్న మహిమా అను బంగారుపాత్రము పగలు; అది పుట్టిన చోటు తూర్పుసముద్రము. ఆ యశ్వమునకు వెనుకవైపు నెలకొన్న మహిమా అను వెండిపాత్రము రాత్రి; అది పుట్టిన చోటు పడమటి సముద్రము. మహిమా అను ఈ రెండు పాత్రములును అశ్వమున కిరువంకల ఉపసరించినవి. అది హయమై దేవతలను వహించుచున్నది, వాజయై గంధర్వులను వహించుచున్నది, అర్వమై అసురులను వహించుచున్నది, అశ్వమై మనుష్యులను వహించుచున్నది. దానికి లాయము సముద్రము, ఆకరమును సముద్రమే.

ప్రథమ బ్రాహ్మణము ముగిసినది.

ప్రకీర్ణక వ్యాసావళి

శ్రీ రామకృష్ణ దివ్య వాణి ప్రకృతి ఫలము

హుగ్గహళ్లి కనకలక్ష్మమ్మ

వివేక సూక్ష్మతను మైరది. ఎల్లరు మేల్కొనుడు. మీ అజ్ఞానతిమిరము చటాపంచలై నది. మీ మీ కర్తవ్యకార్యములయందు నిష్కాములై ప్రసేనింపుడు. ఇది మీ జీవిత సరళి. నేను అను అహంకారపు వలుచయందు నాదియను గుణమును మూలగట్టి వేయిచుణుగులు భారముకాగా మోయజాలక పరితపించితిరి. ఆ గుణభారమును దులిపివేసితిరి. మూల భాళీయైనది. ఇల్ల డేమి చేయుదురు?

అంతయు శాంతిమయమే! స్వర్గము లేదు. నరకము లేదు. దేవత లదృశ్యులైరి. ఇకను మిగులునది మానవులు. సామాన్యమానవులు గారు. సంపూర్ణులు! పరిపూర్ణులు! భూలోకమున నవతరించి, షరలోకముల జూచితిరి. మృత్యువును దిలకించితిరి. జన్మమును గంటిరి. జననమరణముల దప్పించుకోగోరితిరి. బంధముక్తుల నతిక్రమించితిరి. తిరిగి మానవులైతిరి. దేవతలకు మోక్షము లేదా యనుచున్నారా? లేదు. వారు భగవానుని సామీప్యమునను, సామీప్యమునను విహరించుచుందురు. కాన వారలకు మోక్షము లేదు. సాయుజ్యమును

బొందుటక మానవదేహమే ఆధారము. నిజమునకు దేవత్వము ఆశాశ్వతము. మీరాక ఎందుకు? ప్రకృతిని జయించుటకు. మిమ్మును అపహరించిన ప్రకృతినుండి, విడిచిపెట్టకు. ప్రకృతికాంత యొడిలోని బిడ్డకాగు నీవు జీవమను ఫలమవు. ఆ ఫలము నామె పోషించి, పెంచి తన యిచ్చ ననుసరించి, నిన్ను ఆడించుకొనుచున్నది. చంపుచున్నది. తిరిగి కనుచున్నది. ముదమార స్తవ్యము నిచ్చుచున్నది. ముద్దుబెట్టుకొనుచున్నది. లాలసపానముల జేయుచున్నది ఒక్కక్షణమున ఖండఖండముల జేసి సముద్రమున బడవేయుచున్నది. ఇది ఆమె లీలావిహారము. ఆమె లీలావిహారమున నీవు రక్షణను బొందుము. ఎటువలె? ఆమెనే శరణుబొంది ఆమెనుండి విడివడుము. అ దెట్లు సాధ్యము? నిజమే ఆమె ఏమరుపాటులేని నాతి. మఱి మాతృహస్తములనుండిన మేలే గదా యందు వేము? ఆమె మాయాకాంత. జగద్ధాత్రి! తనపుత్రుని ప్రేమించును. మరియు మృత్యుస్వరూపిణియై త్రుంచును. ఇట్టి ఆమె నుండి తిరిగి రాని శాశ్వతనివాసము నేర్పరచు

కొనుము. అనగా ఆమెయందు సాయుజ్య మను ముక్తిని బొందుము.

మిమ్ముల నొక ఊణము పోషించి లాలించి తిరిగి పెను జలధిం బడద్రోయు, ఆమె త్రోపుడుల కేల నిచ్చగింతురు? ఆమె కొలదిచంచల. కాదు కాదు మీ పెన్ను ముదిరినదా లేదా యని దెబ్బల గొట్టుచున్నది. నీదెబ్బమోత ఖంగున మ్రోగినచో ఇక నిన్ను తనచేతి యాట బొమ్మం జేయదు. మఱి అల్లు బాగుగ గాలిన ఘటము కావలె ననిన నేమి చేయవలె ననియా? తన్ను అనగా మాయను దెలిసి మటుమాయము గండు అనుచున్న చాపె! మఱి అల్లు ఖాళీయగుటకు భగవానుని అనంత కృప వః దా? వేఱు భగవానుడేడ నున్నాడు? కాళీమాతయే నిన్ను ఖాళీ చేయగలదు. ఆమె నే శరణు బొందుము. ఆమెయే శ్రీరామ కృష్ణుడు. ఆమె దివ్యస్వరూపమే గురుదేవుడు. ఆ గురుదేవు నాశ్రయించి, మీ జన్మకర్మ నివారణోపాయమును బొందుడు. ఆతని ప్రేమింపుడు. ఆతనియందు భక్తి కలుగును. ఆతనియందు భక్తివలన జ్ఞానము కలుగును. జ్ఞానమువలన వైరాగ్యము కలుగును. ఆ వైరాగ్యముచే ఆనందము కలుగును. ఆ యానందమే నీ మాతృహృదయము. అట్టి మాతృమందిరమును జేరి శాశ్వతమోక్షమును బొందుము. తన హృదయ మను ఆత్మ నిలయమును జూపవలె ననియే ఆపె తహ, తహ, అందులకే, యీ దూకుళ్ళు, ఫట్టిలు. మఱి ఏ యొక్కరైనను తన నిజనివాసమును, జేరజాలరా యని యాపె ఎల్లప్పుడెరుచూచుచున్నది. పాపము ఈ పసి నిసుంగులు తమ మాతృరూపమును జూచియే, భీతు లగుచున్నారు. అల్లు పిఱికిపందలగు, తన నిసుంగుల నొక్కత్రుటిలో పిసికి పాటవేయుచున్నదా వీర

విహారిణి! తన జనయిత్రి, ఖడ్గధారణియైనను ఈ నానుమాత్రపురుషులు ఆ చాముండిని జూచి హడలిపోవుచున్నారు. స్త్రీయన్న నామెయే స్త్రీ! ఆమె శక్తిస్వరూపిణి, విశ్వంభరి, విశ్వరూపధారిణి. అటులు భీరువులు కాబనిలేదు. మాతా! యని ముదమార వెళ్ళి ఆపె అంకతలమున గూర్చున్న నామె తన చల్లని అమృత హస్తముచే, మిమ్మశీర్షదించును. మీ భాగ్యమే భాగ్యము, ఆ జగదేక మోహన మూర్తిని గన్న నేయొక్కరికైనను భయము లేక పోయినను ఆమె సౌందర్యమునకు ముగ్ధులగుదురు. హరి మనంబులు చంచలంబు లగుటయు నిక్కము. వివేకానంద మను నాయుధము మీయొద్ద నున్న మీమాత ముఖముఖిని చి, మాటలాడ గలుగుదురు. కొలదిమంది మనసు భ్రమించుచున్నది. ఆమె కాళీమాత! ఆమెను, మీ బాహ్యనేత్రముల జూడ జాలరు. మీ అంతర్నేత్రమును దెఱువుడు. ఆమె పాదముల మీ హృదయ సరసినుండి గలుగు ఆనంద మను ధారచే, గడిగి మీ మనోవస్త్రముచే నొత్తుడు. ఇక మీ సంకల్ప వికల్పము లాగుచున్నవి. ఆమెకు ఆ జన్మదాసు లగుచున్నారు. ఇట్లు సద్గురుదేవుని సేవించి, ఆతని నిజరూపును గని, విని, ఆనందించి, అందు లీనుల రగుడు. భయమేల? జీవుడను కనుపించెను, సద్గురు సంసేవన మను గాలము, కాయగ జేయ, ఆ కాయను వైరాగ్యమును సద్గురుని కృపావృష్టియను తరుణము, పక్షము చేయుచున్నవి. ఇప్పుడు మీరు వగరుపించెయై యుండక, తియ్యనిపండుగా పండితిరి. ఇక మాత సంతసించుచున్నది. ఎట్టి గట్టితాడనమునకైనను, భయం బుడిగి, స్థిరచిత్తులై యుండు తెఱింగి,

వీరమాత పుత్రులు మహావీరు లగుట జూచు  
కొని, యా యాదిమాత మురియుచున్నది.  
మిమ్ము ఆత్మసామ్రాజ్యపట్టాభిషిక్తులజేయ  
నువ్విభూరుచున్నది. ఇంతకాలమునకు తన  
హస్తము నలంకరించియున్న ఖడ్గమును తుత్తుని  
యలు చేసి, తన్నోడించిన ప్రియతనూజునకు,  
ఆ మాత, మకుట మిడి ఆత్మసేవాహారన మలంక  
రింప జేయుచున్నది. వివేకసూర్యోదయమైనది.  
లెండు మేల్కొనుడు. వివేకుని పట్టాభిషేక  
మును జూడ వేవేగ రండు. ఆ మాతా  
పుత్రులు దివ్యగాత్రులు, రామకృష్ణ, వివేకా  
నందుల మలికలయిక! మహానందసమృద్ధితము,  
అద్భుతము, అచంచలము.

బ్రహ్మానందం పరిమనుఖదం,  
నిశ్చలం, జ్ఞానమూర్తిమ్,

అనునట్లు వారి దివ్యావిర్భావము చెప్పక  
చెప్పించుచున్నది, ఏల ఊరకున్నారు? మీ  
నోటి మాన మును సంకెళ్లు విడవడ, స్తోత్రము  
చేయుడు! దేవతలు దివ్యపుష్పవృష్టిని గురి  
పించుచున్నారు. గంధర్వులు పాడుచున్నారు.  
మునిగణము మునితత్పదమున అరమోడ్పు  
కన్నుల మాతాభాత్రుల జూచుచున్నారు.  
దిక్పాలకులు, మతులు పోయి, దిక్కుల జూచు  
చున్నారు. ఏల యీ యుత్సవము? రామకృష్ణ  
యను నామసుధనుండి, వివేక దివ్యావిర్భావము,  
కారణమున, లోకము హర్షించుచున్నది.

## రామకృష్ణుని చమత్కార హాస్యములు

### శ్రీ తుమ్మల పేరారెడ్డిగారు

ఆధ్యాత్మికరంగమున గురువుగ నుండు  
సర్వత ప్రతియొక్కనికి నుండదు. భగవంతుని  
సాక్షాత్కరించుకొనకే మతాచార్యకము చేయ  
బూనినవారికి శ్రీరామకృష్ణుడు విసుగు విరా  
మము లేక ఎచ్చరికలు చేసి యున్నాడు. కోట్ల  
కొలదిగా ఉన్న ప్రజలలో భగవంతుడే స్వయ  
ముగా ఒక రిద్దటిని, (ఒకరిద్దటినే) ఎన్ను  
కొనును. ఇంచుమించు నిరక్షరాస్యుడైన  
శ్రీరామకృష్ణుడే అంత గొప్పమతాచార్యుడై  
నప్పుడు, తా నెందుకు కాగూడదు అని తహ  
సీలుదారు పదవినుండి విరామము చెందిన  
యొకవృద్ధుడనుకొనె నట! నవ్వుచు శ్రీరామ  
కృష్ణు డొక యైతిహ్యమును జెప్పెడివాడు.  
కామార్పుకురులో హల్దార్పుకుర్. అను చిన్న  
సర స్నాకటి కలదు. దాని తీరములను కొందఱు  
జనులు అశుద్ధపటచుచుండిరి. అక్కడ స్నానము

చేయుటకు వచ్చువారు అశుద్ధపటచువారిని  
బిగఱగ తిట్టుచుండెడివారు. కాని మఱునాటి  
వేకువను ఆ తప్పవని జరుగుచునే యుండెను.  
ఆగి పోలేడు. తుదకు పల్లెప్రజలు అధికారులకు  
తెలుపుకొనిరి. అధికారు లొకపోలీసువానిని  
బంపిరి. అతడు 'అశుద్ధము చేయరాదు' అని  
ఒక పలకపై వ్రాసి సరస్తీరమున ఉంచెను.  
అంతటితో అశుద్ధము చేయువారు అచ్చటికి  
వచ్చుటను మానుకొనిరి.

ప్రతాపహోత్రా దాంభికనిష్ఠాపరుడు. తన  
వైదికాచారపరత నతడు సదా ప్రదర్శించు  
చుండెడివాడు. 'నాకు కొదువ లే' దనెడి భావ  
మొక బుడగ. శ్రీరామకృష్ణుడు దాని నణపక  
మానడు. కావున నిట్లనెను—హోత్రా హృషీ  
కేశమువఱకు పోయినాడు. నే నంతదూరము

పోజాలనైతిని, గ్రద్దలు రాబందులు ఆకాశమున చాలపై కెగుర గలవు. ఎంత పై కెగిరినను వాని దృష్టి మాత్రము నేలమీది మృతక శేఖరముల యందే తగుల్కొని యుండును.” శ్రీరామ కృష్ణు డింకను నిట్లనెను—హాజ్రా ఆధ్యాత్మిక ముగా చాల ఘోరగతి చెందియున్నాడు. ఐనను పాప మతనికి ఇంటిచిక్కలు కొన్ని యున్నవి. పిల్లలను విచారించుకొనవలసి యున్నది. అప్పులు తీసియున్నాడు. వానిని తీర్చవలసి యున్నది. ఒక అత్తనుగూర్చి ఆశావాది యగు ఆమె మేనల్లు డిట్లనెనట—“అత్తకు అంతయు బాగుగా నయ మైనది. ఏవో కొన్ని బాధలు మాత్రమే ఉన్నవి”. ఆ యత్న పరిస్థితియు హాజ్రాపరిస్థితియు పూర్తిగా నొక్క తెలుగువే. ఈ గుడిలో ఎవనినిగుఱించియైన మనము ప్రసంగింపగోరెన—అట్లు ప్రసంగింపబడు అర్హత హాజ్రా కొక్కనికే కలదు. నే నొక లెక్కలోనివాడను గాను.” శ్రీరామకృష్ణుడు నవ్వెను. తుపానుగాలికి ఎండటాకు కొట్టుకొనిపోయి నట్లుగా, హాజ్రా నీచత్వము కొట్టుకొని పోయెను.

గర్వులును సంగ నాచులును శ్రీరామకృష్ణుని అనాగరకు డనిరి. వీరికి కావలసినది నాగరక తే కాని పరమార్థము కాదు. సరియైన కాలము వచ్చినప్పుడే మనకు పరమార్థప్రబోధము కలుగు నని శ్రీరామకృష్ణుడు గుర్తించెను. పరుండబోవుచు బిడ్డ తల్లితో “అమ్మా. నాకు విరేచనము వచ్చునప్పుడు నన్ను లేపు” మనెనట. అమ్మ చెప్పినది, ‘వత్సా. విరేచనమే నిన్ను లేప గలదు.’ కొంత గ్రామీణుడే, ఎవరు కాదందురు? కాని అయనయొక్క రంజకత ఎంత సూటి యైనది, సహజ మైనది, అమోఘమైనది!

‘భగవంతుడు సర్వశక్తి. ఆయన యెదుట వినయము గల్గి అణగి ఉండు’—ఇదే శ్రీరామ కృష్ణుని పల్లవి. కొందఱికి సౌందర్య గర్వము ఉన్నది, కొందఱికి సంపదగర్వము ఉన్నది, కొందఱికి పదవీగర్వ మున్నది: యశస్సుకై అనుసరింపబడు ప్రతిమారము మృత్యువులో సర్వవసించునదే అనుట వారికి స్ఫురింపదు.

డు ఒక హెచ్చరిక చేసినాడు. కాని మతాచార్యులు చేయు హెచ్చరికవంటిది కాదది. ఆయన చెప్పిన ఉదాహరణము— ఒక త్రాగుబోతు పూజాపందిరికి వచ్చినాడు, ఉజ్జ్వలముగా సింగారింపబడియున్న దేవిమూర్తి వంక కన్నులు నిల్పి చూచాడు. చూచి ఇట్లు పల్కినాడు:—“అమ్మా, ఎంత పళ్లవలిని ఉడుపులు నీవు ధరించిన నేమి? ఇక రెండుమూడు దినములలో నీవు గంగలో మునిగిపోక తప్పదు.

దేవుని కలిసికోగోరెదవా, ప్రత్యక్షముగ కలిసికో; దేవుని సాక్షాత్కరించుకొన్న వానికి పుస్తకములతో శాస్త్రములతో ప్రమాణగ్రంథములతో పని లేదు. భగవంతుడు ‘బడాబాబు’, ఆందఱిని పై అధికారి (ఆఫీసరు) వంటివాడు. గుమాస్తాలను బంట్రోతులను స్తుతించుటెందుకు? పైయధికారి పరిచయమును నీవు గడించితివేని, ఈ ట్యుద్రాధికారులు నిన్ను ప్రదక్షిణించి నీకు ప్రణమిలుచుందురు.

శ్రీరామకృష్ణు డప్పుడప్పుడు తనకేతగులు నట్లు తమాషమాట లాడుచుండును. “మట్టి కంటే బంగారము శ్రేష్ఠమైనది కాదు” అనుట ఆయన పల్లవి. దానిని నిరూపించుటకై ఆయన పైకమును కూడ పీటిలో పాటవేసెను. లక్ష్మీదేవి అపార్థము చేసికొను నేమో అను తలంపు ఆయనకు, పిమ్మట కలిగెను. కావున ‘అమ్మా నీవు నా డెండమున నెలకొని యుండు’ మని లక్ష్మీదేవిని ప్రార్థించెను. ఎవడో ఒకడు భగవ



తని ప్రసన్నురాలిగా చేసికొనె నట, “ఏమేని వరము కోర వోయి” అన్నదట దేవి అతనితో. అత డడిగిన వరము “నేను నా మనుమనితో పసిడితట్టలో భుజించునట్లు ప్రసాదింపుము” ఒక్కవరము చేతనే అతనికి పౌత్రప్రాప్తియు పసిడినంపదయు గల్గినవట, అతనిని బోలిన వాడను తా నని శ్రీరామకృష్ణుడు చెప్పు కొనెను.

మహేంద్రగుప్తకు వినుచుండు ఓపిక ఉన్నది. కాని అతడు నోరుకట్టిపెట్టుకొని యుండును. దీనిని గుర్తించి గిరిశఘోష ఇట్లనెను— “మన మందఱమును వదరుబోతులము. సరే. మహేంద్రగుప్త ఏల నోరు మూసికొని కూర్చుండవలెను?”

తన శిష్యుడగు మహేంద్రగుప్తను సమర్థించుచు శ్రీరామకృష్ణుడు ఒకకవితాస్వాభాసము

నుదాహరించెను. ఆ యుదాహరణ మందఱికిని రంజకమున నుండెను :— “పలురకాల మానవులపట్ల మనము మెలకువతో వ్యవహరింపవలెను. ఎవ రెవరనగా — నిర్విరామముగా మాటాడుచుండు వదరుబోతులు, ఎంత పెదకి నను తమ మనస్సులొతులలో ఏమి కనరాసిన సదా నోరు మూసికొని యుండువారు, దాంభిక భక్తితో తులసీదళములను సదా అవతంసించు కొని ఉండువారు, నిజములో వ్యభిచారిణియై మహాపతివ్రతవలె కనిపించుటకు పెద్ద మేలిముసుగు వేసికొని సంచరించు మహిళ, కలుపు మొక్కలు పెరిగి పాతాదల లేకుండు ముఱుగుడు నీటిగుంట. ఆ గుంటనీటిలో మునిగిన వానికి తప్పక విషజ్వరము వచ్చును. మహేంద్రగు మితభాషియే కాని అతనిని జూచి భయపడవలసిన ఆవశ్యకత లేదు.

## విదేశాలను గూర్చిన తెలివి

### శ్రీ రంగనాథానందస్వామి

ప్రశ్న : యూరోపియ దేశాలవారికంటెను ఉత్తరమెరికాప్రజలకంటెను మధ్యదక్షిణమెరికా(లాటిను అమెరికా) జనులకు భారతీయాయాలు భారతీయవిజ్ఞానం ఎక్కువ సుప్రవేశాలని మీ రనుకుంటున్నారా?

జవాబు : 1969-వ సంవత్సరం ఆగస్టు సెప్టెంబరు నెలలలో నేను లాటిను అమెరికాలోని ఎనిమిది దేశాలలో పర్యటించాను, నేను పర్యటించిన దేశాలలో కమ్యూనిస్టు క్యూబా కూడ ఉంది. ఆ దేశాలవారిది క్యాథోలిక్కు సంప్రదాయం. క్యాథోలిక్కు సంప్రదాయం భక్తిసంప్రదాయమే. కాబట్టి ఆ ప్రజలకు

భావోద్రేకాలెక్కువ. ఈనాటి భారతీయాలయాలకు వారు ఎంతయూ సుముఖులే. లాటిను అమెరికాలో జాతిభేదాలపాటింపు లేదు. లాటినుఅమెరికాకును ఉత్తరమెరికాకును గల ముఖ్యభేదం అ దొకటి. ఉత్తరమెరికావారిది ఆంగ్లోసాక్షనుసంప్రదాయం. శ్యామగౌరవర్ణ జాతులవారికంటె శ్వేతజాతులవారు ఉత్కృష్టులు అనే ఆశయం ఉత్తరమెరికావారి కున్నట్లు కనిపిస్తుంది. స్పెయినుపోర్చుగీసు దేశాలవారి వలసరాజ్యాలు గల లాటినుఅమెరికాలో ప్రజలకు తమజాతి ఉత్కృష్ట మను తలం పున్నట్లు కనిపించదు. అన్నిజాతులూ సమానము లనే

ఉదారాశయమే అక్కడ ప్రచురంగా కనబడుతుంది. మెక్సికో బ్రెజిలు మున్నగు దేశాలలో ప్రజలు అక్కడికి వచ్చువారిని 'మిరా' రని అడుగరు. అక్కడ అనేకవర్ణాలవారున్నారు. అందఱూ కలిసి మెలిసి ఉంటారు. అక్కడ జాతిసమస్య లేదు.

వారిది భక్తిసంప్రదాయం అని చెప్పినాను కదా. కాబట్టి ఉద్రిక్తభావనంపద వారిలో ఉంది. మెక్సికోవిశ్వవిద్యాలయాలలో ప్రజాసమావేశాలలో నాప్రసంగాలను వినడానికి వారు గుంపులుగుంపులుగా వచ్చి క్రిక్కిరిస్తేవారు. వారి ప్రేమాదరాలు నన్ను ముగ్ధుణ్ణిచేశాయి. పశ్చిమార్ధభూగోళంలోని యితర దేశాలలోను, ఆ ప్రేమాదరాలు ఉన్నాయి. ఐనా లాటిను అమెరికాలో హెచ్చుగా ఉన్నాయి. భారత దేశంలోనే కొన్ని రాష్ట్రాల ప్రజలలో భావోద్దేశం హెచ్చు. మఱికొన్ని రాష్ట్రాల ప్రజలలో భావోద్దేశం అంతకంటే తక్కువ. ఈలాంటి తారతమ్యం పశ్చిమార్ధభూగోళంలోను ఉంది.

ప్రశ్న: బలం యూదుల కుంది. వారి మతాని కుంది. మీ అభిప్రాయంలో వారి బలానికి కీలకం ఏమిటి?

జవాబు: వారి మతతత్వశాస్త్రమే ఆత్మవిశ్వాసాన్ని శ్రమసహనాన్ని కలిగిస్తుంది. వారొక చిన్నవర్గంవారు. మేలేర్ని ఏర్పజచుకోబడ్డ వర్గం. సాధారణంగా ఇతరులను వారు తమ వర్గంలో కలుపుకోరు. ఇతరులకంటే జాతి విశుద్ధత వీరికి హెచ్చు. తమ ప్రత్యేకతను వారు కాపాడుకుంటూ వస్తున్నారు. వారివర్గ బలం పుట్టింది అందుచుంచే. ప్రపంచంలో వారికున్న సమస్యయూ అదే. పాశ్చాత్యదేశాలలో నోబెలుబహుమానం గెల్చుకున్నవారు ఈ చిన్నవర్గంలో ఉన్నంతమంది వేరూ ఏ

వర్గంలోనూ లేరు. అనేకరంగాలలో అగ్రేసరులు వారే. తమ్ము ఆవిష్కరించుకునే అవకాశాలుకూడ ఇటీవలికాలంలో వారికి యథేష్టంగా లభించాయి.

ప్రపంచంలో వివిధప్రాంతాలలో వీరికి సుదీర్ఘకాలంగా ఉండిన నిరోధాలు ఇటీవలి శతాబ్దాలలో తొలగింపబడ్డాయి. తత్ఫలితంగా వీరు ఉచ్చస్థితికి వచ్చారు. 'కష్టపడు, నీలో నీకు విశ్వాసం ఉండనీ' అను పాతాలను యూదుల తత్వశాస్త్రమే యూదులకు నేర్పింది. తమ కొక జీవితకర్తవ్యాన్ని దేవుడే నిర్ణయించియున్నాడని వీరి విశ్వాసం. ఆ విశ్వాసం అనర్గళ జవసత్త్వాలను ఆ వర్గంవారికి ఇస్తున్నది. భగవద్విహితకార్యనిర్వాహకులం తాము అను విశ్వాసం. నైతికోత్సాహం మతం ఇవియుదులకప్రగతిశీలమును ప్రసాదించాయి. అన్యజాతులవారు వీరి నెంత ద్వేషించినా, అణచివేట్టినా వీరి ప్రగతిశీలం ఆవిష్కృతం జౌతూనే ఉంటుంది. వీరిని తొలగివేయగోరుకున్నూ రూపుమాపేందుకున్నూ మాటిమాటికే సాగిన యెన్ని దురుద్యములకు వీరు గుఱి అయ్యారు! ఐనా వీరు మరల మరల ఉచ్చదశకు వస్తునే ఉండినారు. వీరి బలం తేజం పురోగతి ఇంకా సాగుతూనే ఉన్నాయి. తజుచు ఇతరుల అసూయకు కారణమాతున్నది. వీరు అనుభవించిన బాధలే వీరికి ప్రగతిశీలమును అలవజచాయి. అమెరికాలో ఒకమూలలో ఒక చిన్న ఉద్యమం కుడి (రైట్) పక్షాలవారి ఉద్యమం అంతురదశలో ఉంది. జాతిదుష్టాన్ని పాలలో ఆ ఉద్యమం నాశిఉద్యమమును బోలినది. వారి ముఖ్యోద్దేశాలలో ఒకటి యూదుల నందఱిని అమెరికానుండి వెడలగొట్టవలె అనడం. అంతురదశలో ఉండే ఈ ఉద్యమానికి

బలం ఎన్నడూ చేకూరకండును గాక అనడం మన ఆశంస.

ప్రశ్న : అమెరికాలో సజ్జే స్కూల్స్ ను (భానువార పాఠశాలలను) మీరు చూచారా? భారతదేశంలో ప్రస్తుతం శిశువుల ఆధ్యాత్మిక శిక్షణ ఇంట్లో నిరాదరింపబడుతున్నది. భానువారపాఠశాలల ప్రణాళికను భారత దేశంలో అవలంబిస్తే భారతీయ శిశువులకు లాభకరంగా ఉంటుందని మీరనుకుంటున్నారా?

జవాబు : భానువార పాఠశాలల వ్యవస్థ చాల బాగుంది. కాని అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాలలోను ఇతర దేశాలలోను భానువార పాఠశాలలలో నేర్పబడుతున్న విషయాలు నాకు అంతగా ప్రీతికరములుగ లేవు. అన్య మతాలనుగూర్చి తప్పు ఆశయాలు ఆ భాను వారపాఠశాలలలో బోధింపబడుతూ వచ్చాయి. ఇప్పుడది కొంచెం తగ్గింది. బుద్ధిపూర్వకంగా వారు తగ్గించినందువల్ల తగ్గింది కాదు. మత విషయాలలో శ్రద్ధ ఎవ్వరికీ లేనందువల్ల అది తగ్గింది.

సంయుక్త రాష్ట్రాలలో ఒక కాథోలిక్కుల భానువారపాఠశాలకు నన్ను తీసుకు వెళ్ళారు. అమెరికా చర్చిలలో, కాథోలిక్కు చర్చిలలో పైతం, ఆధ్యాత్మిక ప్రవచనాలు నానాటికి తగ్గిపోతున్నాయి ఈ ప్రవచనాలు ప్రజలకు దుర్భరా లనిపిస్తున్నాయి. చర్చిలలోకూడ సాంఘిక సమస్యలు వియత్నాయుద్ధము మొదలైన విషయాలు ఎక్కువగా చర్చింపబడుతున్నాయి. భానువార విద్యార్థి శిశువులయెదుట నేను రెండునిమిషాలకాలం మాట్లాడినాను. మానవునిలో అంతర్గతమై ఉన్న దివ్యత్వం, దాన్ని జీవితంలో ఆవిష్కరించుకునే విధము,

ఇవి మొదలగు కొన్ని ఆధ్యాత్మిక సత్యాలను గూర్చి చెప్పాను. ఈ విషయాలు ఆ శిశువులకు బాగా నచ్చాయి. వారిప్రీతి వారి కన్నుల వెలుగులో కననాతుండింది. ఈ ఆధ్యాత్మికా శయాలు వారికి నచ్చిన రీతి న స్పృహకి పిలుచుకుపోయిన కాథోలిక్కు 'ఫాదరు' డెందంలోనూ ముద్రితమైంది.

భారతదేశంలోనూ అటువంటి భానువార తరగతులను నెలకొల్పి కుటుంబాండ్రకు ఆత్మ విద్యను కలపడానికి విశాలావకాశం ఉంది. కల్కత్తా బెంగళూరు కొలంబో రామ కృష్ణమిషను కేంద్రాలలో కొన్నిటిలో భాను వారతరగతులు ఇప్పటికే ఆరంభింపబడి ఉన్నాయి. కొలంబో కేంద్రంలో ఆ తరగతికి ఐదువందలమంది పిల్లలు వస్తున్నారు. వారి శీలాన్ని వ్యక్తిత్వాన్ని ఉదారమైనరీతిలో పెంపొందించుటకు తగ్గరీతిలో ఆత్మవిద్యను కలపు సామర్థ్యము గల ఉపాధ్యాయులు కావాలి. భారతదేశంలో అలాటి ఉపాధ్యాయుల సదస్సులలో పెక్కింట నేను ఉపన్యసించి యున్నాను. ఆ ఉపన్యాసాలలో నేను నొక్కి చెప్పిన విషయం ఇది. వయసున ఎదిగినవ్వుడు ఆ శిశువులే ఆక్షేపించదగి ఉండనటువంటి భావాలను, అవి ఆచారపరంపరాప్రాప్తభావములే ఐనా, పిల్లలకు కలపకూడదు కలపి నట్లైతే, పెద్దవారైనవ్వుడు ఆ పిల్లలు నాస్తికులుగను విశ్వాసరహితులుగను రూపొందుతారు. పెరిగేకొద్దీ వారికి నిజం మఱితగా నిరూపితమయ్యే విషయా లే బోధించాలి.

అంటే ఇతిహాసపురాణాశయాలలో ఆధ్యాత్మిక పరమార్థానికి లక్ష్యములగువానిని తప్ప తక్కినవానిని పిల్లలకు కలపకూడదన్నమాట. ఆధ్యాత్మిక పరమార్థానికి లక్ష్యములగు వానిలో

ముఖ్యము లివి—మానవునిలో అంతర్గతంగా ఉన్న దివ్యత, దాన్ని శాత్రుత్వంించుకుందుకు అశక్తికి గల సహజసామర్థ్యం. దివ్యత ఆవిష్కృతం ఐతే నీతిజ్ఞత, సంఘీభావం, నిస్వార్థత, దక్షత అశక్తి కలుగుతాయి. ఆధ్యాత్మిక విద్యావిధానపారతమ్యంశాలు ఇవే. అవతార మహాపురుషుల ఆదర్శాలద్వారా, ఈ సత్వాలను శిశువుల మనస్సులలో హత్తుకొల్పవచ్చు. ఏతదనుగుణంగా శిశువిద్యావిధానాన్ని మనం రూపొందించుకోవాలి. క్రైస్తవులును తమ భానువారతరగతులలో పాత్ర్యక్రమాలను మరల పరిశీలించి నిర్ణయించుకోవలసి ఉంటుంది.

ప్రశ్న : 1945-వ సంవత్సరంలో జపాను దేశం అన్నివిధాలా విధ్వంసం చెందింది మఱి ఈనాడో, జపానుదేశం అభ్యుదయంలో పరమోచ్ఛరణలో ఉంటున్నది. భారతదేశచరిత్ర చూడండి. 1947-వ సంవత్సరంలో భారతదేశం ఉన్నతప్రతిష్ఠను గడించింది. ఈనాడును ఆనాడున్నట్లే ఉన్నది ఈదేశం. ఈ రెండు దేశాల భవితవ్యతలు ఇట్లు భేదిల్లడానికి కారణాలు ఏవి అని మీ తలంపు?

జవాబు : మూడు కారణాలున్నాయి. అవి ప్రజలలోనే ఉన్నాయి. జాపానీయులలో మహోన్నతరీతిలో క్రమశిక్షణమున్నది. కృషియందు పరిశ్రమించుటయందు వారికి అభిరతి ఉన్నది. వారు, చాలా మితభాషలు, భావోద్రేకాలను వెలిగ్రుక్కతూ తమ శక్తులను వారు వెచ్చించరు. వీధులలో వారు జగడమాడడం కాని, ఒకరిపై ఒకరు అటవడం కాని నేను చూడలేదు. ఇప్పుడు రాజకీయంగా కొన్ని చిక్కులు ద్వేషాలు కొంత వీధిజగడాలు ఏర్పడ్డాయి. కాని, వారిది నిశ్శబ్దంగా పాటుపడే ప్రకృతి. భారతదేశంలో మనం భావోద్రేకాలను అదు

పులో ఉంచుకోవడం నేర్చుకోలేదు. ఒకరిమీద ఒకరు కంఠశోష వెలారుస్తూ మన శక్తులను వ్యర్థపరుస్తుంటాము. ఆ శక్తులను శాంతంగా నిశ్శబ్దంగా ఉపయుక్తపూర్ణాలాగో వినియోగించుకోవడం మనం నేర్చుకోలేదు. ఆ నేర్పునే శ్రీవివేకానందస్వామి వ్యక్తీకృతమై పుణి అని పేర్కొన్నారు ఆ నేర్పు మనకు లేకపోవడం మొదటి కారణం.

రెండోది—మన నిద్రపోతులంగా నియారయ్యాం. మనం అవలంబించిన తత్వశాస్త్రం మనలను కలగు తయారు చేసినది. నా ఉపన్యాసాలలో నేను ఒకాకాక జర్మనుకువి పద్యపంక్తులను ఉదాహరిస్తుండేవాణ్ణి. ఆ కవి చెప్పింది—ఇటీవలి శతాబ్దాలలో మన ప్రజల విషయంలో అక్షరాలాః జంగా నాశనోచింది—ఆ పంక్తుల అనువాదం ఇదిగో—

మధురము నిదుర, మరణము మధురతరము, మహినిబుట్టకె యుండుట మధురతమము

ఇటువంటిదశనుండి మనల మేల్కొల్పడానికే శ్రీవివేకానందస్వామి అంతగా శ్రమపడింది. ఆయన శ్రమ ఫలితంగా మనకు మెల్లగా కనువిప్పు కలుగుతున్నది. పౌరుషం బలం కార్యదక్షత మనలో తలయెత్తుతున్నాయి. అవి పాశ్చాత్యదేశీయులకందటికిన్ని సామాన్యంగా ఉండే లక్షణాలు, జర్మనులకున్నూ జపానీయులకున్నూ ప్రత్యేకంగా ఉండే లక్షణాలు. మనలో ఆ గుణాలు పెంపొందితే, మనం ఎందరినైనా మించిపోగలం. ఎందుచేతనంటే మనలో మేధాశక్తికి లోటులేదు. ఆ శక్తిని మనం సృజనాత్మకంగా రూపొందించి సంఘంపైపు మళ్ళించాలి, అది నెఱవేజడానికి చిరకాలం పట్టుతుంది. మనవారు హలం చేత పట్టి పొలాలలో పనిచేసినా, కలం చేత పట్టి ఆఫీసులలో పనిచేసినా,

అంతసేపూ నిద్రమత్తులోనే ఉంటుంటారు. పొలాలలో కాని ఆఫీసులలో కాని మనం ఎక్కువగా పండించ లేక పోవడానికి కారణ మదే.

జపానీయులలో పసిబాల బాలికలు కూడా చాల కష్టపడి పనిచేస్తారు. గలభా చేయరు, వ్యర్థప్రసంగాలు చేయరు, వారి కే కాగ్రమునస్సులున్నాయి. 1958 లో టోక్యో సమీపంలో ఒక మహిళలకళాశాలలో నేను ఉపన్యసించాను. నూర్ల కొలదిగా బాలికలు నాయెదుట ఆసీనలై ఉండినారు, జపానీయుల పద్ధతిలోనే కాళ్ళు వేనక్కు మడుచుకొని పిఠుదుల ఊచుకొని కూర్చున్నారు. నా ఉపన్యాసమూ, నాన్ని జపానీయభాషలోనికి అనువదించడమూ ముగియడానికి డబైఫైనిమిషాలు పట్టినై. అంత సేపున్నూ వాళ్ళు కాళ్ళను కదల్చునై నా కదల్చలేదు. గమనమును ఇటూ అటూ చెదరనియక తరచే తానంగా వింటూ ఉండినారు. దేహాలను మనస్సులను అడుపులో ఉంచుకోవడం వారు నేర్చుకొన్నారు. మనస్సుకు తర్బీరును సమకూర్చే విద్యయే విద్య. మనస్సులోనికి విషయాలను గుక్కునటువంటి విద్య విద్య కాదు మనదేశంలో మనం చేస్తుండేది ఇది. చక్కదనమందున్నా సక్రమతయందున్నా మోజు గలవారు జపానీయులు

భారతదేశంలో విద్యార్థుల సమితులలో గాని వృద్ధులసదస్సులలోగాని నీవు ఉపన్యసిస్తున్నా వనుకో. ఒక పక్షి ఆ వైపు పాటాడినా, శ్రోతలందరూ ఉపన్యాసం వినడం చాలించి ఆ పక్షివంక చూస్తారు. ఏ కాగ్రచిత్తం మనకు లేనే లేదు. జపానులో మనస్సును సుశిక్షితం చేయడమే విద్య. మనదేశంలో మనస్సును విషయాలతో నింపడమే చదువు. వారికీ మనకూ ఉండే ఈ భేదానికి అనుగుణంగానే సాధనలూ సిద్ధులూకూడా భేదిల్లుతాయి.

మూడోది: రెండో ప్రపంచ యుద్ధమునకు అనంతరం జపాను కొక గొప్ప అనుకూలపరిస్థితి ఏర్పడింది. తమ దేశరక్షణకై ఒక్కపైసా అయినా జపాను వెచ్చింపనక్కరలేదు. జపాను దేశరక్షణకై అమెరికావారు కోట్లకొలది వైకం వెచ్చించారు. ఈ అనుకూలపరిస్థితిని సద్వినియోగపఱచుకొని లాభపడ్డారు జపానీయులు. ఐతే ఈ పరిస్థితి ఇప్పుడు మాటు తున్నది. తనబాధ్యతలను తానే వహించవలసిన నిర్బంధం జపానుకు తిన్నగా కలుగుతున్నది. పరిశ్రమలో వ్యవసాయంలో జపాను దేశంలో జరిగే ఉప్పత్తి తక్కిన దేశాల ఉత్పత్తిని అధిక్రమించిపోయింది, నౌకానిర్మాణంలో జపాను అమెరికాను ఇంగ్లండునుకూడా మించిపోయింది. సంవత్సరానికి రెండకోట్ల టన్నుల నౌకానిర్మాణం జపాను చేస్తున్నది ఇది వారి జాతీయకౌశలమునకు తార్కాణం. వారి తత్వశాస్త్రానుగుణంగా ఉంటుంది వారి శీలం.

శ్రీవివేకానందస్వామి మనకు ప్రసాదించిన నూతన తత్వశాస్త్రం భారతదేశరంగంలో పరిణామం కలిగిస్తుందనే విషయంలో నాకు సందేహం లేదు. ఈ నూతనతత్వశాస్త్రం మన సనాతనసాంప్రదాయికగీతాతత్వశాస్త్రవికసితరూపమే. ఇది ఫలప్రదం కావడానికి కొంతకాలం పట్టుతుంది. మనం తొలగించుకోవలసిన బరువులు ఎన్నో ఉన్నాయి. అవి తొలగితేనే నూతనాశయాలు వేరులుపాటి ఫలోన్ముఖము తాతాయి. ఐతే అది తప్పకుండా జరిగి తీరుతుంది. సర్వతోముఖకౌశలం మనకు కలిగించడమే భారతదేశచరిత్రలో ఆధునిక యుగలక్ష్యం 'మానవులను రూపొందించు విద్యావిధానంమీదను, మానవత్వానికి మెరుగులు దిద్దు పారమార్థికపరత మీదను' శ్రీవివేకానందస్వామి సదా ఊనిక ఉంచడం కూడఇందుకే.

# పరి ప్రశ్న ము

[జిజ్ఞాసువుల ప్రశ్నకు శ్రీమత్తపస్యానందస్వాముల జవాబు]

ప్రశ్న : కౌతస్కుతం తర్కం అగి నమ్మకానికి అవకాశం ఇచ్చేది ఏమైపోయింది?

జవాబు : తర్కమున్నూ విశ్వాసమున్నూ కొంతదూరంమాత్రమే కలిసి పురోగమించగలవు, అవి కార్యసాధకములు అయ్యేరంగాలు వేర్వేరు. ఇంద్రియాలు గ్రహించిన విషయాలే తర్కానికి ఆధారాలు. తర్కం రెండువిధాలు. మూలసూత్రాన్ని ఆధారపఱచుకొని లక్ష్యాలను నిర్ణయించడం (డిడక్షన్) ఒకవిధం. లక్ష్యాలను ఆధారపఱచుకొని మూలసూత్రాన్ని గుర్తించడం (ఇండక్షన్) ఒకవిధం. మొదటివిధంలో మూలసూత్రం ఒకటి నిరాక్షేపంగా అంగీకరింపబడుతుంది. ఆ మూలసూత్రం ఏలాగు సిద్ధించింది అంటే ఇంద్రియగోచరాలైన లక్ష్యాల ఆధారంచేతను పరిశోధించడంచేతను సిద్ధించిందే. కాబట్టి తర్కానికి ఆధారాలు ఇంద్రియములు గ్రహించే విషయాలే. ఆ విషయాల కార్యకారణసంబంధాన్ని గుర్తించి ఉపపన్నములైన సామాన్యసూత్రాల కనుగొనడమున్నూ, వానిచే వ్యంజితములైన అర్థములను తర్కశాస్త్రానుసారం పరిగణించడమున్నూ, ఈరీతిగా ఆ విషయాలను అవగాహనచేసికునే ప్రజ్ఞకు సహకరించడమున్నూ తర్కశాస్త్రప్రయోజనాలు.

ఇంద్రియగోచరాలైన విషయాలను తర్కశాస్త్రం సృజించదు, ఉన్న విషయాలను చూచి సంబంధానుగుణంగా వానిని క్రమపరుస్తుంది. కాబట్టి ఇంద్రియాలు స్వయంగానే యంత్రాల సాహాయ్యంతోనే గుర్తించిన విషయాలు ఉంటేనే తర్కం అమోఘంగా పనిపడుతుంది. ఇంద్రియాతీతవిషయాలలో తర్కం విశ్వాసార్థం కాదు, 'అదీ సుసంభవమే ఇదీ సుసం

భవమే' అన్నట్లు ఏకాగ్రతా శూన్యమైన తలంపులను నైదువ్యూహపమైన అజ్ఞానాన్ని కలిగిస్తుంది. ఎన్ని ఊహల కది అవకాశం ఇచ్చినా దేవునిగూర్చి కాని ఆయన స్వరూప స్వభావాలను గూర్చి కాని, తర్కం మనకు ఎటువంటి విశ్వాసమును కలిగించజాలదు.

ఆధ్యాత్మికరంగం దేశకాలాతీతం ఈ రంగంలో నమ్మదగిన విషయాలను అంతః ప్రబోధం మాత్రమే ఇంద్రియాతీతమైన జ్ఞానం మాత్రమే మన కొనగగలదు. ఈ రంగంలో తర్కం ఉపయోగపడుతుంది దనుకోవడం, అసాధ్యమైనదాన్ని నిరీక్షించడమే, అతీంద్రియ జ్ఞానం మనకు కలుగుటకు ముందు, దేశకాల పరిచ్ఛిన్నమైన ప్రస్తుతపు మనపరిస్థితిలో దేవుడున్నాడనే ఆశయంతో మనం ముందంజ వేయడం ఎట్లు సమకూరుతుంది? 'నమ్మకానికి' 'విశ్వాసానికి' అవకాశం ఇప్పుడే

'విశ్వాసం' అంటే, మార్గాంతరాలలో అర్థం చేసుకునేందుకు శక్యం కాని విషయాలను నమ్మకమే ఆధారంగా అంగీకరించడం. నమ్మకానికి యేమి ఆధారం అంటే, శాస్త్రమో గురువచనమో అందుకు ఆధారం. జీవితంలోని ఋద్రవిషయాల కన్నిటికీ, 'మర్త్యం' 'మర్త్యం' అంటూ వంచించే వారివంచనలకు - ప్రజలు నమ్మకాన్ని తోడ్పఱచుకుంటే, అది దుర్వినియోగం అవుతుంది. తర్కానికి అందని ఇంద్రియాతీతవిషయములకు మాత్రమే ప్రజలు నమ్మకాన్ని తోడ్పఱచుకుంటే, అది సద్వినియోగం అవుతుంది. దేవుడున్నాడా? ఎట్టిది ఆయన స్వరూపం? దేహత్యాగానంతరం జీవితం ఒకటి ఉందా? జీవితాని కొక పరమార్థం ఉందా? పరమపురుషార్థం లభించా

లంటే మనం యేలాగు జీవితం గడపాలి? ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానములను శాస్త్రములను బట్టి నిర్ణయించవలసిందే, దేవుడు స్వయంగానో (అద్వారకంగానో) పరజ్ఞానసంపన్నులగు జగదాచార్యులద్వారానో (సద్వారకంగానో) తెలిపిన విషయముల పేటిక లే శాస్త్రాలు. మన ఇంద్రియములకు ఆ ఉత్కృష్టమూలవిషయాలు గోచరించనంత మాత్రంచేత సదా సంశయాత్ములుగా ఉండడం తప్ప. ఇంద్రియగోచరములైన యీ దవిషయాలలో మన వివేకానికి అంతే విషయాలలో గూడ సాంతబుద్ధిని ఉపయోగించుకొనక ఎవరు యేమిచెప్పినా అంగీకరించే గ్రుడ్డి నమ్మకం యేలాగు చెడ్డదో ఇంద్రియాతీత తర్కాతీతవిషయాలలో మొండిగా సందేహిస్తుండడం, ఆలాగు చెడ్డది.

తలదాల్చుదగిన శాస్త్రాలు యేవి? ప్రామాణికులైన గురువు లేవరు? తలదాల్చుదగిన శాస్త్రాలు వేదాలు, అవి అపారమేయములు, నిత్యములు, యుగయుగములుగా తరతరములుగా మానవుల కవి ఉత్సాహప్రపదములుగా ఉంటున్నాయి ప్రామాణికులైన జగదాచార్యులు పరజ్ఞానసంపన్నులు అద్భుతప్రభావ సమంచితలు స్వార్థపరత బొత్తిగా లేని విశ్వ శ్రేయోభిలాషులు.

శాస్త్రాలను ఆచార్యులను ఎన్నుకోవడంలో ప్రజలకు స్వేచ్ఛ ఉన్నది. వారు వివిధ మత సంప్రదాయాలలో జన్మించినవారు. ఈ కాలంలో ఎక్కడెక్కడి సంస్కృతులకూ దేశాలకు సాన్నిహిత్యం ఏర్పడింది. కాబట్టి నచ్చిన సంప్రదాయాన్ని అవలంబించి సోత్సాహుడు కావడానికి మనస్సునికి స్వేచ్ఛ ఉంది. తన జిజ్ఞాసకు ఒక మతంకంటే మఱొక మతం సమకూర్చే సమాధానం ఎక్కువ నిర్వృతికరంగా ఉండి నప్పుడు ఆ మతాన్ని అవలంబించే హక్కు

మానవునికి కలదు. పరితృప్తజ్ఞుడు మేధానిధి విశ్వసిం చే చోట—విశ్వాసార్హత ఉండాలి.

విశ్వాసార్హతను ప్రస్తావించాం కాబట్టి, విశ్వాసానికి సముచితస్థానం నిర్ణయించడంలో కూడ తర్కం ఎంతవఱకు పనిపడుతుందో యోచించాలి. తర్కం ఇంద్రియగోచరవిషయాలలో గార్యకారణాది సంబంధమును గుర్తించి పరిజ్ఞానాన్ని నిర్ణయించుకుంటుంది కదా, అట్లే ఇంద్రియాతీతానుభూతుల సంబంధాన్ని గుర్తించడంలోను వానికిన్ని ఇంద్రియజగత్తులోని విషయాలకన్నూ గల సంబంధాన్ని గుర్తించడంలోను తర్కం మనకు సహకరించగలదు. విశ్వాసమునకు లక్ష్యమైన సత్యమునకన్నూ తర్కంవల్ల తేలునటువంటి నిర్ణయమునకున్నూ పరస్పరవిరోధం ఉండ నక్కఱలేదు. ఇంద్రియగ్రాహ్యవిషయాలున్నూ ఇంద్రియాతీతానుభూతులున్నూ ఒకదానితో ఒకటి పొసగి ఉంటేనే సమష్టి ప్రపంచపరిజ్ఞానం రూపొందుతుంది. తర్కం మూలంగా వానిని వీనిని పొసగించేందుకు భారతీయ వేదాంతజ్ఞులన్నూ పాశ్చాత్య మతాచార్యవేదజ్ఞులున్నూ ప్రయత్నించారు. కాని తర్కానికి పరిమితి ఉన్నది. ప్రకృత్యతీత తత్వం మన తర్కానికి అందినట్లైతే, అది ప్రకృత్యతీతం కాకుండా పోతుంది. ఆత్మతత్వం తర్కానికి అందదు అనే జ్ఞప్తి మనకు సదా ఉండకపోతే, తర్కానికి అందని తత్వం లేనే లేదని త్రోసివేసే తప్పకుండా భాజనుల మాతాం. తర్కానికి నిలవజాలని విషయాలు వేతే, తర్కానికి అతీతమైన విషయం వేతే. తర్కానికి అతీతమైనదాన్ని అంగీకరించే సందర్భంలో తర్కాన్ని త్యజించ వలసిందే. మానవుని అనగా హుళేశక్తియూ తర్క సామర్థ్యమున్నూ పరిమితాలనిన్నీ, ఒక మెట్టుకు పైన అవి ప్రసరింపజాలవనిన్నీ ఒప్పుకొని, దానికి పై మెట్టుదైన ఆత్మ

స్వరూపాదికమును గ్రహించడానికి శాస్త్ర ప్రమాణమును గురూపదేశ ప్రమాణమును మాత్రమే ఆధారపఱచుకోవాలి.

ఉదాహరణార్థం 'దేవుడున్నాడా లేడా' అనే విషయం గ్రహింతాం. జగత్తు అనే కార్యం ఉన్నందువల్ల జగత్కారణమైన దేవుడుండక తప్పదని తర్కం ద్వారా తీర్మానించవచ్చు. దేవుడు సర్వశక్తి అని సర్వజ్ఞుడని కరుణాసాగరుడని అందఱూ అంగీకరిస్తున్నారు. కాని ఆ గుణాలను ఆయనసృష్టికి ప్రక్కన ఉంచి చూస్తే పొత్తు పొసగదు. దేవుడు సర్వశక్తియూ సర్వజ్ఞుడూ కరుణాసాగరుడూ ఐతే ఆయన కావించిన సృష్ట పాపపంకిలము గను దుఃఖబహుళముగనూ ఉంటుందా? సృష్టిలో పాపమూ దుఃఖమూ ప్రత్యక్షంగా

కనిపిస్తున్నాయి. దేవుడున్నాడనడం తర్కానికి నిలవదు కాబట్టి, దేవుడు లేడని త్వరపడి తీర్మానించవచ్చు. కాని దేవుని ఉనికి మహర్షులయు యోగులయు స్వానుభూతులచే నిరూపితమైయున్నది. కరుణాసాగరుడైన దేవుని ఉనికిని దేవునిసృష్టిలోని దుఃఖబహుళతను ఒకదానితో ఒకదానిని పొసగించేందుకు తర్కం ప్రయత్నిస్తున్నది, కాని నెగ్గజాలకున్నది. ఆ విషయం తర్కమునకు అందని పైమెట్టుది అని మనం గుర్తించక తప్పదు తర్కమునకు పైమెట్టున పనిపడునది, విశ్వాసం, విశ్వాసానికి పైమెట్టున సాక్షాత్కారం, అపరోక్షానుభూతి. ఖండజ్ఞానం విశ్వాసం, అఖండజ్ఞానం సాక్షాత్కారం, ఇంద్రియాతీతరంగంలో మాత్రమే విశ్వాసాన్ని నియోగించుకోవాలి, తర్కమార్గం అందుకోజాలని రంగం అది.

## లో వెలుగులు

కీ. శే. కులపతులు ముట్నూరు కృష్ణరావుగారు

పార్థక్యం, ఐక్యం

సోదరా, మానవునిబుద్ధి పదునుగల శాస్త్రజ్ఞుని కత్తి వంటిది. ఎట్టి గహన విషయాన్నయినా భేదించి, అంగ ప్రత్యక్షముచేయగలదు—బుద్ధి నిజంగా వజ్రభేది. బుద్ధినిశితమైనకొద్దీ, భేదాల నెక్కువగ తరచి పరీక్షించడంలో ఆసక్తి మెండుగుతూ ఉంటుంది. సామాన్యధర్మాలతో తృప్తిపొందక—విశేషధర్మాలను, ధర్మాల తారతమ్యాలను, విశిష్టలక్షణాలను వ్యవచ్ఛేదం చేసుకొంటూ పోతుంది.

నేటి జడవైజ్ఞానికులు చూడండి. ఎన్ని త్రొత్తత్రొత్త శాస్త్రాలను శాఖోపశాఖలుగ

విస్తరింపజేస్తున్నారంటారు? Specialisation

నేటి వైజ్ఞానిక సంపదయొక్క కీలకం. వస్తువులమధ్య పార్థక్యాన్ని పరిశీలించడంవల్ల, భౌతిక విజ్ఞానం అభివృద్ధి పొందుతున్నది ప్రపంచంలోనే కాదు, ఈ బుద్ధి ఇట్లా వ్యవచ్ఛేదనంచేసేది. భావజగత్తులో ఈ అంగ ప్రత్యేకం పరిశీలనం మరింతగ విలసిల్లుతున్నది. మానవ వాఙ్మయం వర్గీకరణాత్మకం కాదూ? వ్యాకరణం అంటే ఏమిటి? గణితశాస్త్రంలో సహజలక్షణంగా ప్రవర్తిల్లే విభజనసూత్రమే మానవవిజ్ఞానాన్నంతా శాసిస్తున్నదిని కొంచెం పరిశీలిస్తే బోధపడుతుంది. అందుకనే మానవుని బుద్ధిని Divisive consciousness అని ఒక తత్వజ్ఞుడు నిరూపించాడు.



ఈ భేదజ్ఞానాన్ని అనుభూతం చేసుకొంటున్నప్పుడు పార్థక్యం ఐక్యజ్ఞానానికి సాధన భూతమగుతుంది. శబ్దస్పర్శరూపరసగంధాల్లో ఒక్క-శబ్దాన్ని అనుభవగతం చేసుకొనే నాదో పానకులను చూడండి.

నాదనుభారస నిమగ్నుడైన గాయకునకు నాదమే సర్వమై, విశ్వరూపందాల్సినా, నాదం ద్వారా బ్రహ్మ స్పర్శసుఖాన్ననుభవిస్తాడు. అట్లాగే రూపోపానకుడు సర్వం రూపాత్మకమైన కొద్దీ రూపాన్ని అమృతభాండంగా చిద్విలాసంగా చేసుకొంటాడు. అంశజ్ఞానం అనుభవంలో అంశంగా నిలవదు. నదులన్నీ మహాసాగరంలో కలియునట్లు ప్రతిఅంశము పూర్ణత్వానికి దారితీస్తుంది.

గౌతమశాక్యముని లోకంయొక్క దుఃఖంలో లీనమై కరుణరసామృతాన్ని గ్రోలాడు. ఏసునాథుడు జనకజన్య భావంద్వారా, వాత్సల్య రసానుభూతిని పొందాడు. గౌరాంగస్వామి మధురమహాభావాల్లో ఈదుకొంటూ పోయి, ఆనందవారిధిలో కరిగిపోయినాడు. బుద్ధి కల్పించుకొనే అంశజ్ఞానానికి పరమార్థత ఉన్నది. అనేకం ఏకంలోకి, పార్థక్యం ఐక్యంలోకి, భేదం అభేదంలోకి, సాకారం నిరాకారంలోకి, అవిద్య విద్యలోకి, చీకటి వెలుగులోకి తీసుకొనిపోయే ద్వారాలుకాని అవరోధాలు కావు—ఈ అంశలు.

ఎందుచేత? జ్ఞానం నిజంగా విద్యావిద్యల కతీతం—అనగా జ్ఞానానికి విద్యావిద్యలు రెండూ అంగములు, అంతర్భూతములు. అవిద్యయా మృత్యుంతీర్త్వా, విద్యయా అమృతమన్ను తే—అనలేదూ మన బ్రహ్మజ్ఞానాలు?

## సాంతంలో అనంతం

సోదరా, బుద్ధి స్ఫటికం వంటిది. దానిని నిర్మలం చేసినకొద్దీ స్వచ్ఛమగుతుంది. ఎంత స్వచ్ఛమయినా, తెల్లకిరణాన్ని సప్తవర్ణములుగ చీల్చే గుణం దానికిపోదు.

అట్లాగే నీ చిత్తం ఎంత స్వచ్ఛమైతే ఏమి, దానికి భేదజ్ఞానం వదలదు. భేదాలను కనిపెట్టడంలోనే ఉన్నది దాని కబలతా, విలాసమూను.

ఈ భేదజ్ఞానమే లేకపోతే, సృష్టే లేదు. “సకామో లజాయత బహుస్యాం ప్రజాయేయేతి” అని కాదూ మన ఋషులు సృష్టిరహస్యాన్ని ఉద్ఘాటించింది?

తన్ను తాను బహు రూపాల్లో చూచుకోవడంలోనే ఆత్మ తన శక్తిని తాను కొలుచుకొంటున్నదన్నమాట.

అదే మాయాశక్తి. మాయ అంటే ఆశీక కల్పనకాదు. “మా” ధాతువుకు కొల్చుకోవడం అని అర్థం. మానం, మాత అనే పదాలులేవు? అమేయమైన దానిని కొల్చుకోవడమేమిటి అని శంకా? ఆ కొల్చుకోవడానికి ఒక అంతమనేది ఉంటే నీ శంక బాధిస్తుంది. దీనికి తరుగులు విరుగులు లేవు. అది అక్షయం, అనంతం. ఆత్మ యొక్కమానం బ్రహ్మమానం. దేశకాలాలను మ్రొగివేసేమానం. తన్ను తాను అతిక్రమించేమానం. అందుకనే అది “విభక్తమివ” విభక్తవలె కనబడుతుంది, కాని నిజంగా అవిభక్తమన్నాడు గీతాకారుడు. మన బుద్ధి కీరహస్యం అగమ్యంగా ఉండవచ్చు. కాని ఇది ప్రత్యక్షంగా గోచరించే సత్యంకూడాను.

ప్రకృతిలో ఏ అణువు విడిగ, ఇతర అణువులతో సంబంధం లేకుండా ఉంటున్నది? ఏ అణువు కా అణువైనా, అన్ని అణువులు ఒక దానిచుట్టూ ఒకటి తిరుగుతూ, కలసి మెలసి క్రీడలో పాల్గొంటున్నాయి.

ఇంకా లోతుగా చూస్తే ప్రతిఅణువు ప్రక్క అణువును గుర్తిస్తూ ఒక ఆటలో, ఒక పాటలో తెలిసి పాల్గొంటున్నాయా అని తోస్తుంది. ప్రతి అణువు సర్వంలో ఉండడమే కాదు, సర్వమూ ప్రతి అణువులోను ఇమిడి ఉండకపోతే, ఈ కలయిక సంభవంకాదు. ఎక్కడ నానాత్వమున్నదో, దానిమూలంలో ఏకత్వం లేకపోతే, నానాత్వం ఒక కూటంలో,

ఒక విశ్వంగా, ఒక ప్రణాళికలో ఎట్లా ఇమిడి ఉంటుంది?

నీబుద్ధి భేదజ్ఞానంలో వ్యవహరిస్తున్నదంటే, ఆ జ్ఞానం వెనుక అభేదజ్ఞానం కూడా అవినాభావంగా ప్రకాశిస్తున్న దన్నమాట. నీ అంతరంగంలో అభేదజ్ఞానం ప్రకాశించకపోతే, భేదజ్ఞానంకూడా నీకు అనుభూతమయ్యేది కాదు.

కాబట్టి భేదజ్ఞానం అభేదాన్ని నశింపజేయటం లేదు. అభేదము భేదాన్ని నిరాకరించటంలేదు. భేదాభేదములు రెండూ సత్యముయొక్క భిన్న దిక్కులు కావడంవల్ల, ఒక దానిని విడిచి ఇంకొకటి లేదు. సత్యం భేదాభేదములను సమంగా అంతర్భుక్తం చేసుకునే మహాభావం.

## వారలు - విశేషాలు

### శ్రీకృష్ణజయంతి-శ్రీరామకృష్ణమఠము మద్రాసు-4

1973-వ సంవత్సరం ఆగస్టునెల 21-వ తేది మంగళవారంనాడు శ్రీకృష్ణజయంతి మదరాసు శ్రీరామకృష్ణమఠంలో మహాభక్త్యభివేళంతో యథావిధిగా కొనియాడబడింది. ప్రార్థన గుడిలో భగవద్గీత పూర్తిగా గోష్ఠీ పారాయణం చేయబడ్డది. సాయం ఆరాత్రికా సంతరం జన్మాష్టమి విశేషపూజ భజనసంకీర్తన సనాథంగా నిశీధంపటకు సాగింపబడింది. ప్రసాదవినిమయంతో నాటి కార్యక్రమం ముగిసింది.

26-8-73-వ తేది భానువారం శ్రీకృష్ణ జయంతి సందర్భంగా సాయలంకాలం గింటలకు వివేకానందహాలులో పౌరమహాసభ సమావేశ

మైనది. శ్రీ ఎ. ఎన్. పరశురాంగారు శ్రీకృష్ణావతారపు మేఘగులను మేలుములను గూర్చి తమిళంలో ఉపన్యసించారు. ఉపన్యాససారం : శ్రీకృష్ణుడు జీవించియుండినది పూర్వయుగంలో ఐనా, ఈ యుగంలోను భక్తుల డెందాలలో ఆయనమూర్తి స్పష్టంగా నిజంగా ప్రసక్తంగా ప్రముఖంగా ఉంటున్నది. దుష్టసంహారమును ఆయన సంకల్పమాత్రంచేత అనాయాసంగా నిర్వర్తింపగలిగినా, భువిపై అవతరించి దెందుకు? తన సంక్షేమానందాన్ని భక్తవతంసులకు ప్రత్యక్షంగా సమకూర్చడానికి, ఆయన కావించిన సంహారాలుకూడా కృపాకార్యాలే. శ్రీకృష్ణునికి ఎవరు దేనిని మనఃపూర్వకంగా సమర్పించినా, వారికి కలిగే ప్రతిఫలం మోక్షం! పూతన కృష్ణునికి మనఃపూర్వకంగా విషం సమర్పించింది. అందుకు ఆమెకు కలిగింది కేవలం

మరణం గాదు పునరావృత్తిరహితమైన మోక్షం. శ్రీకృష్ణుడు నందనుడు (= అనందింప జేసేవాడు), దేవకీనందనుడు, గోకులనందనుడు భగవంతుని త్వాంతి మహోదధివంటిదనిని మానవుని పాపచరణసామర్థ్యం తుంపురపాటి దనిని శ్రీకృష్ణుడు డనేకపర్యాయములు స్పష్టమొనర్చియున్నాడు. శ్రీకృష్ణుని ఆటలలో దొంగతనం కూడా ఒకటి. ఐతే ఆయన దొంగిలించినది మగవారియు మగువలయు హృదయాలను. గోకులములో ఉన్న కాలంలో పసివాడుగ ఉండినా, అతిమానుషకార్యములు చేసి ప్రజలను ఆశ్చర్యపఱచాడు. కాళియుని పడగలపై ఆడిన నర్తనం, యశోదకు తన నోట బ్రహ్మాండమును చూపెట్టడం, గోవర్ధనగిరి నెత్తడం, గొల్ల చెలువలతో నలిగిన రాసక్రీడ ఇవన్నీ మహార్థగర్భములు. పాండవులతోడి చుట్టటికం ఆయన జీవితచరిత్రలో మహోజ్వలమైన మతాక అధ్యాయం. 'గోపీవల్లభుడు' 'గీతాచార్యుడు' అనేవి శ్రీకృష్ణుని మహోదయం.

సభాధ్యక్ష్యం వహించిన శ్రీమత్తపస్యానంద స్వాములు, భక్తిలత్యాన్ని (భక్తివైవిధ్యాన్ని) విశదీకరించారు, నామమునకును, నామికిని వస్తుభేదం లేదన్నారు, దైవిసంపదను ప్రసాదించడంలో భక్తిసాధన అమోఘం అని వక్కాణించారు.

వివేకానందకేంద్ర 'శిక్షణవిధానానికి'

ప్రారంభ మంగళోత్సవం

వివేకానంద రాక్యెమోరియలు కమిటీవారు సేవాసంఘంగా వివేకానంద కేంద్రాన్ని నెలకొల్పి ఉండినారు కదా. ప్రజాసేవకు తమ జీవితాల సంకితం చేసికొన్నవారికి ఒక ఆట

మాసాల ప్రాథమిక శిక్షణవిధానం ఏర్పటచాలని కూడా కమిటీవారు పూనుకున్నారు. ఇందుకై ప్రారంభ మంగళోత్సవావేశం కన్యాకుమరిలో 30-8-1973-వ తేదీనాడు జరిగింది. పాండిచేరి ఉపరాష్ట్రపతి మాన్యశ్రీ చేదిలాలు గారు సభాధ్యక్ష్యం వహించారు. రాజకోట రామకృష్ణ మతాధ్యక్షులైన శ్రీమదాత్మస్థానంద స్వాములవారు ముఖ్యోపన్యాసకులుగా విచ్చేశారు.

కమిటీనిర్వాహక కార్యదర్శి శ్రీ వకనాథ రెడెగారు సదస్సులకు అధ్యక్షులకు ఉపన్యాసకులకు స్వాగతోపచారం కావించి తమ ప్రసంగంలో ఈలాగు వాక్రుచ్చారు. డెబైబైయెసు సంవత్సరాలకు ముందు శ్రీ వివేకానందస్వామి ప్రతిపాదించిన లత్యాలకు అనుగుణంగా ప్రజల జీవితాన్ని విశుద్ధమొనర్చి అన్నిరంగాలలో వారి క్రియాకలాపాలను సోత్సాహములనుగా చేయాలనే మహోద్యమంలో ఈ ప్రస్తుతవిధానం ఒక అంగం. కన్యాకుమారిలో ఆటుమాసాల ప్రాథమిక శిక్షణం ముగిసిన తర్వాత సంఘ సేవలో సమగ్రశిక్షణం పొందడానికై వీరిని అభివృద్ధిలో వెనుకబడిఉన్న ప్రాంతాలకు పంపుతాము. ప్రజాసేవానిర్వాహకులుగా శిక్షణం పొందడానికి అర్జీలు పెట్టుకొన్నవారి సంఖ్య మొత్తం ఏడువందలు. బాగా పరిశోధించి వారిలో మొదటిజట్టుగా పద్యాలు గురినిమాత్రమే వీరి చేర్చుకున్నాం. ఆ పద్యాలు గురిలో ఇద్దరు మహిళ లున్నారు. వీరు శిక్షణం పొందనలసిన కాలం మూడున్నర సంవత్సరాలు. అటుపిమ్మట వారి కిష్టమైతే వివాహం చేసుకోవచ్చు. వారు తమ సర్వకాలమును సర్వశక్తులను ఈ సేవాకార్యానికి వినియోగించ గలిగి ఉండగలందులకై వారికి వేటు చీకు చింతలు ఏవి లేకుండేది సంస్కృతి

కరమైన జీవనోపాధి ఉండేటట్లు చూస్తాము. ఏటేటా క్రొత్తజట్లను ఎన్నుకొంటాం. మూడున్నరసంవత్సరాల శిక్షణం ముగిసి తర్వాత వారిని వివిధకార్యరంగాలకు పంచిపెట్టుతాం. ఇందుకు మూడుకోట్ల రూపాయలు ఖర్చవుతాయని అంచనా వేయబడింది. ఒక యోగ సంస్కృతి సంస్థను నెలకొల్పాలి; అందులో ఒక చికిత్సా కేంద్రము ఉండాలి. గ్రంథాలయం ఉండాలి. అందులో దేశీయాంతర్దేశీయ ప్రాముఖ్యము గల విషయాలను గూర్చిన గ్రంథరాజము లుండ వలె. వివిధ దేశభాషలలో గ్రంథాలు ప్రచురించేందు కొక ముద్రాక్షరశాల ఉండాలి. సేవాకార్యాధ్యక్షులను చక్కగాతర్ఫీదు చేసే ఐదు కేంద్రాలను దేశంలో వసతులు గలచోట నెలకొల్పవలె. కన్యాకుమారిశిలపై స్మారకభవననిర్మాణానికి తోడ్పడ్డట్లే ఇందుకు కూడ ఉదారమహాజనులు విరాళాలిచ్చి సహకరిస్తారని మా విశ్వాసం.”

రాజకోట రామకృష్ణ మతాధ్యక్షులైన శ్రీమదాత్మస్థానందస్వాములవారు ఈ కేంద్రాన్ని

ఆశీర్వదించి, ఇంకు తర్ఫీదు చెందుకున్న యువతీ యువకులను శ్రీ వివేకానందస్వాములకు తగిన వారసులుకం డని ఉత్సాహపడిచారు.

సభాధ్యక్షులైన మాన్యశ్రీ చేదిలూగురు ఈలా గన్నారు. “భారతదేశానికి సముజ్జ్వల భవిష్యత్తున్నదని సాక్షాత్కరించుకొన్న శ్రీ వివేకానందస్వాములు దూరదర్శితకు నమోవాకములు. ఈ కేంద్రంవారి లక్ష్యాలతో ఆశయాలతో ఏకీభవించడం నాకు ముదావహం. మానవసౌభ్రాత్రం మానవులచూసత్వం - వివేకానందస్వామి కలపారు. ఈ లక్ష్యాలు మన రాజ్యాంగవ్యవస్థ (కాన్ స్టిట్యూషన్)లో పదిలపఱుపబడి ఉన్నాయి. ప్రగతిశీలమైన వివేకానందస్వాములవారి మానవతాసందేశాన్ని ప్రజలలో వ్యాపింప జేయాలి. అందుకు ఈ కేంద్రీయులవంటి సాధకులు కావాలి. శ్రీర నెడెగారు ప్రార్థించినట్లు ఉదారమహాజనులు ఈ ఉద్యమానికి తప్పక సహకరిస్తారని, ఈ కేంద్రానికి గొప్ప భవిష్యత్తుండాలని నా ఆశం.”

## గ్రంథపరిచయం

రామాయణములో నున్న నిజములు

అనుకవత్తలు : శారదా - శివం, ప్రకాశ కలు : బాలానంద భక్తబృందము, దేవాలయం వీధి, కాకినాడ. పుటలు-48, వెల రూ. 1

గోదావరితీరంలో పాపికొండలమధ్యపేరంట పల్లి అను చోట శ్రీరామకృష్ణమునివాటం అనే ఆశ్రమంలో వెలసిఉన్న శ్రీ బాలానంద స్వామి, పరమహంస శ్రీ రామకృష్ణ శ్రీవివేకానందస్వాముల ప్రబోధములకు ముగ్ధుడై ‘జీవసేవ శివసేవే’ ‘జీవసేవే శివసేవ’ అను అధ్యవసాయాన్ని అమలుపఱచడానికి జీవితం అంకితం చేసుకొన్న మహానీయుడు. తిరువనంత

పురమున జరిగిన ‘అఖిలభారతరామాయణ సమ్మేళనం’లో శ్రీబాలానందస్వాముల Facts in Ramayana అను విమర్శగ్రంథం ఆంగ్ల భాషలో రచితమైనది ఆవిష్కృతమైనది. దాని ఆంధ్రానువాదమే సమీక్ష్యమాణ మగు నీ గ్రంథం. ఇందు కావింపబడియున్న నిర్ణయముల నందఱిగీకరించినా అంగీకరింపకపోయినా అందుకు ప్రేరకమైన జిజ్ఞాసయూ సాగింపబడిన పరిశీలనయూ ప్రశంసార్హములు ఈ గ్రంథమును అందఱూ తప్పక చదివి ఆ జిజ్ఞాసను పరిశీలనాపథమును అలవఱచుకోవలె నని మా ఆశం.

ఆంధ్ర భాగవత సంగ్రహం

శ్రీ నిమగ్నల లక్ష్మీనరసింహం గారిచే సంకలితము, ప్రా.స్థానము: త్రివేణిపల్లిమర్స, మచిలీపట్నం-1, మదరాసు-1. పుటలు-356. వెల రు. 7-50.

భారతీయదివ్యవాఙ్మయప్రపంచంలో శ్రీమద్భాగవతం అలంకరించిన స్థానం మహోన్నతం. శ్రీమద్భాగవతం సాక్షాత్ దేవహృదయం సమస్తవేదవేదాంతశాస్త్రసారామృతం, సర్వసాధనాత్మకమైన సంపూర్ణ భగవత్తత్వశాస్త్రం భక్తిజ్ఞాన, కర్మమైరాగ్యోపదేశితరంగామృతమైన పరమప్రేమసాగరం, విశ్వసంతారకమైన మహాభక్తిదర్శనం. భాగవతం ప్రస్థానత్రయానికి సాక్షాద్వ్యసక్తమహాభావ్యమని విబుధప్రభ. పరమధర్మమైన భగవదతి - మహాభక్తి - భాగవత ముఖంగా ఉద్బోధింపబడింది. దుఃఖనివృత్తికి - పరమానందప్రాప్తికి - మహాపాయాన్ని భాగవతం తెలుపుతున్నది. అసత్యం నుండి సత్యాన్ని తమస్సునుండి వెలుగును మృత్యువునుండి అమృతత్వాన్ని ఆధిగమించే పథాన్ని భాగవతం చూపుతున్నది. జీవశివైక్యరహస్యమును - నరనారాయణ సంయోగ సూత్రమును - వ్రజభామల కృష్ణతృప్తాతత్వమును, ఆత్మపరమాత్మానుసంధానవిశేషమును భాగవతం నిర్వచిస్తున్నది తృప్తాపరితపులు, అరిష్టదర్శకపులు, విభ్రాంతులు, సంసార సర్పభీతులు, మృత్యుముఖగ్రస్తులు, దుఃఖభాజనులు ఐన మానవులు - సిద్ధులు, పరితృపులు, విముక్తులు, విజ్ఞానులు, అమరులు ఆత్మారాములు ఆనందస్వరూపులూ అగునట్లు చేసే పరమప్రేమస్వరూపమైన భక్తిరసామృతాన్ని భాగవతం నెఱచూచి లిస్తున్నది. సర్వజీవులు - పశువులు, శిశువులు, స్త్రీలు, చండాలురు, పతితులు రాక్షసులు సైతం - భక్తిమహిమచేత

పరమేశ్వరపరిరంభణానందశ్రీని పొందవచ్చని విశ్వసంజీవనియైన భాగవతం ఆహ్వానిస్తున్నది. ఇటువంటి మహాభాగవతమును బమ్మెర పోతన ఆంధ్రీకరించడం ఆంధ్రుల మహావృష్టం. పోతరాజుగారి రచన యథామూలానువాదమైనా స్వతంత్ర కావ్యంవలె అనర్గళ కవితాధారయూ అంతిమ భావప్రవాహమూ ఔచిత్యనిర్వాహమూ రససంఘటి కలిగి నీపిస్తున్నది ప్రపంచమహాకవిమంజులీ అగ్రశ్రేణిలో గణకీయుడు పోతనామాత్యుడు. ఆదిశంకరాచార్యులకృతులయందువలెనే పోతన భాగవతమందు భక్తిజ్ఞానముల సమ్మేళనం పరమోచ్చితిని పొందింది. శ్రీశంకరాచార్యులవారు జ్ఞానపరాకాష్ఠయైన అద్వైతసిద్ధాంతానికి సంస్థాపకులైనా, ఆయన సుతింపని దైవతం లేదు, ఆయన స్తోత్రాలలో ఉన్న మాధుర్యం అసన్యసాధారణం. అట్లే పోతన భక్తిపరపశుడైనా, తన భాగవతానువాదంలో ఆద్యంతం అద్వైతతత్త్వమునే ప్రతిపాదించాడు. తన భాగవతంలో మూలగ్రంథాన్నే గాక అద్వైతపరమైన శ్రీధరీయవ్యాఖ్యనుండి విశేషభాగాన్ని తెలిపించాడు.

ఆ పోతనభాగవతాన్ని శ్రీనిమగ్నలక్ష్మీనరసింహంగారిచే సంక్షేపింపజేసి 'త్రివేణి' గ్రంథప్రచురణ సంస్థ వారు సమీక్ష్యమాణ గ్రంథంగా అందజేస్తున్నారు. పోతన మధురసారస్వతంలో శ్రీ లక్ష్మీనరసింహంగారు ఎంత సమగ్రంగా అవగాహించారో - ఈ సంకలన గ్రంథంవ్యక్తం చేస్తున్నది. బృహద్ద్రంథాలను చదవడానికి వ్యవధి చాలని యీ కాలంలో, ప్రతిఆంధ్రుడు గర్వంతో చదివితీరవలసిన పోతన భాగవతాన్ని సంక్షిప్తరూపంలో అందజేసే యీ జతనం ఎంతయూ సంస్తవనీయం. ప్రభాకర్.

# శ్రీ రామకృష్ణ బోధామృతము

అనువాదకులు :

శ్రీ చిరంతనానందస్వామిలవారు

పరిశోధితమగు 1121 మహాపదేశములతో, సంగ్రహ జీవితముతో నలరారుచున్నది.

జీవుడు : సంసారము; మాయ, గ్రంథములు : గ్రంథులు, బాధగురువులు : బోధగురువులు, లాకికులు : వారి ధోరణులు, ఆత్మోన్నతి; సాధకులు; వారి యాదర్శములు, పారమార్థిక జీవనమునకు సదుపాయములు, సర్వమతసామరస్యము, జీవుడు : దేవుడు, జ్ఞానము : భక్తి : కర్మము, బ్రహ్మతత్త్వము, సూక్తులు : నీతికథలు మున్నగు అంశము లిందు తేటతెల్లముగ పసిబిడ్డల కయిన నవగాహన కాగల ఉపమానములతో వివరింపబడియున్నవి.

....ఈ గ్రంథం చదువుతూంటే ఒక్క ఐహికానికీ, ఒక్క ఆముష్మికానికీ కాక, రెంటికీ సంబంధించిన సూక్ష్మాలూ, రహస్యాలూ, కీలకాలూ చక్కగా అరటి పండ్లొలచి చేతిలో పెట్టినట్లు ఉంటవి....

—ఆంధ్రపత్రిక

540 పుటలు ప్రజ్వలమగు పంచమ ముద్రణము : వెల : అట్టబైండు : రూ. 4-50  
క్యాలికో : రూ. 5-50

## శ్రీ రామకృష్ణోపనిషత్తు

తమిళ రచయితలు :

శ్రీ చక్రవర్తి రాజగోపాలాచార్యులుగారు

ఆంధ్రానువాదకులు :

గౌ॥ న్యాయమూర్తి శ్రీ ప్రత్తిపాటి సత్యనారాయణరావుగారు

రామకృష్ణదేవుని దివ్యోపదేశవాక్యము లాధారముగాగొని, వానిని విరివిపఱచి, మనోహరకథారూపముగను, సంభాషణరూపముగను అమర్చి, శ్రీచక్రవర్తి రాజగోపాలాచారి గారు తమిళభాషలో రచించిన జనాకర్షకగ్రంథము. దాని యనువాదాలు ఇంగ్లీషు, మరాఠీ, బెంగాలీ, గుజరాతీ, హిందీభాషలలో నిప్పటికే అపారవ్యాప్తినొందినవి. ఆ గ్రంథమున కిది చక్కని ఆంధ్రీకరణము.

128 పుటలు

వెల : రూ. 1-20

అద్రెసు : మేనేజరు. శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

# మ ద్భ గ వ ద్ధీ త

అనువాదకులు :

శ్రీ విర్వికల్పానందస్వాములవారు

ఇది మూలశ్లోకములు, ప్రతిపదార్థము, ధారాశయగు అనువాదము, శ్రీధరీయ టీకాసారము, విశేషాంశములు, సానువాదగీతాపాతక్రమము, ధ్యానమాహాత్మ్యములు, సమభావాత్మకములగు ఉపనిషద్వాక్యసూచిక, వేదాంతసూత్రసూచిక, గీతాశ్లోకసూచిక, శబ్దానుక్రమణిక—ఇన్నిటిలో విరాజిల్లుచున్నది.

పుటలు : 480 (నర్వాంగమందరమైన సప్తమ ముద్రణము) వెల : రూ. 4-00

# హి ం దూ మ త ము

అనువాదకులు :

కీ. శే. కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

శ్రీ వివేకానందస్వాములవారు హిందూమతస్వరూపమును పాశ్చాత్యఖండవాసులకు బోధించి, దానికి లోకసన్మానమును, వ్యాప్తిని కలిగించిన దివ్యవాక్కు లిందు సులభసుందర మగుభాషలో వివరింపబడియున్నవి.

(168+18) పుటలు

వెల : రూ. 1-50

ఇట్లు వ్రాయుడు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

## శారదా ప సంగములు

అనువాదకులు :

కీ. శే. వెదురుమూడి వేంకటకృష్ణరావుగారు, బి. ఏ.

— రామకృష్ణుని సహధర్మచారిణియు, ఆదర్శసతియు, ఆదర్శయోగినియు, ఆదర్శ మాతయు నగు శ్రీ శారదాదేవి భక్తులతో నొసర్చిన దివ్యసంభాషణలు! తేటతెలుగున రచింపబడియున్నవి.

346 పుటలు

(తృతీయ ముద్రణము)

వెల : రూ. 9-00

## అనుష్ఠాన వేదాంతము

అనువాదకులు : కీ॥ శే॥ తత్త్వానందస్వాములవారు

ప్రపంచమున వివిధరంగములందు విహరించువారికి వేదాంతమెటుల అనుష్ఠాన యోగ్యమో కండ్లకుగట్టినటుల శ్రీ వివేకానందస్వాములవా రీ యుపన్యాసములందు స్పష్టీకరించి యున్నారు.

(129+6 పుటలు)

తృతీయ ముద్రణము

వెల : రూ. 1-25

## “భారతయువజనులారా!”

అనువాదకులు :

కీ. శే. తత్త్వానందస్వాములవారు

భారతయువజనులను ప్రబోధించి శ్రీ వివేకానందస్వాములవా రొసగిన ఉపన్యాసముల సంపుటికరణము! ఒక్కొక్క ఉపన్యాసము భావగాంభీర్యము గలిగి యలరారుచున్నది.

274 పుటలు

దివ్యమగు ద్వితీయ ముద్రణము:

వెల : రూ. 3-00

అద్రెమ: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4



## భ కి యో గ ము

అనువాదకులు :

శ్రీ చిరంతనానందస్వామిలవారు

ఆధునికుల చిత్తము నాకర్షించురీతిని, అమోఘవచనములతో, విమర్శకదృష్టితో శాస్త్రప్రమాణములతో భక్తితత్త్వమును (శ్రీ) వివేకానందస్వామిలవా రిందు విపులముగా ప్రదర్శించి యున్నారు. మూలగ్రంథములలోని ప్రమాణవచనములును వానికి టిప్పణములును సులభశైలియందు వ్రాయబడి యున్నవి.

(121+4 పుటలు)

ఆఱవ కూర్పు

వెల : రూ. 1-50

## రాజ యో గ ము

అనువాదకులు :

శ్రీ చిరంతనానందస్వామిలవారు

ఇందు ప్రథమభాగము శ్రీ వివేకానందస్వామిలవారు న్యాయార్కు-పట్టణముల రాజయోగమునుగూర్చి కావించిన వివిధోపన్యాసములు. ద్వితీయభాగము-రాజయోగమునకు ప్రమాణములయిన పాతంజలయోగసూత్రముల విపుల వివరణము. పాఠకుల కిది రాజయోగదర్శనమే.

(320+8 పుటలు)

ఆఱవ కూర్పు

వెల : రూ. 2-50

అక్షరబద్ధం : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

# మా 'దివ్యవాణి' గంధమాల

నేడే కొనండి

పదే పదే చదవండి !!

దివ్యావతారమూర్తుల విశ్వోపజీవ్యములైన అమృత మధుర సూక్తులు సర్వ సుగ్రహము హృదయ సన్నిహితమునైన తేటతెనుగున వీనిలో అందజేయబడ్డాయి. ఇందులో ఒక్కొక్కటి నిరుత్సాహులకు ఉత్సాహప్రదం, అశాంతిసంక్షుభితులకు శాంతిదాయకం, సంశయాందోళితులకు సంశయాపనోదకం, జిజ్ఞాసువులకు పరమార్థజ్ఞాన సమర్పకం, అందఱికి శిక్షకం, సంస్కారకం, నిర్వృత్త్యాపదకం. మువ్వన్నెల మేలి జాకెట్టుతో పాకెట్టుపైజాలో చక్కని తయారింపు—

శ్రీ రామకృష్ణ ఉవాచ	0-50	శ్రీ కృష్ణవాణి	0-50
శ్రీ శారదాసూక్తి నవనీతము	0-50	బుద్ధ ఉవాచ	0-50
శ్రీ వివేకానంద శంఖారావము	0-50	తైత్తిరీ సూక్తిమాల	0-50
మహమ్మదు సూక్తిమంజరి		0-50	

## దేవీ మాహాత్మ్యము

అనువాదకులు :

కీ. శే. కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

మార్కండేయ పురాణాంతర్గతమగు దేవీమాహాత్మ్యము భక్తులెల్లరు అవశ్యము పఠింపదగిన దివ్యగ్రంథము. పాఠకుల సౌకర్యార్థము స్లోకములు పెద్దఅక్షరములతో ముద్రింపబడియున్నవి. ప్రతి స్లోకమునకు తేటతెల్లమగు తాత్పర్యము గలదు.

పారాయణము చేయగోరు భక్తుల యుపయోగార్థము గ్రంథాదియందు చండికా ధ్యానము, అర్గలాస్తోత్రము, కీలకస్తోత్రము, దేవీకవచమును, గ్రంథాంతమున అపరాధ క్షమాపణస్తోత్రమును, దేవీసూక్తమును పొందుపఱచియున్నాము.

ఈ గ్రంథమును శ్రద్ధాభక్తులతో పారాయణముచేయు భక్తులకు శ్రీ దేవీకృపాకటాక్ష వీక్షణప్రసారము తప్పక కలుగును.

170+24 పుటలు

దివ్యమగు ద్వితీయ ముద్రణము

వెల : రూ. 2-50

అడ్రెసు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

సంపాదకులు : శ్రీ చిద్ధనానందస్వామి, శ్రీ నేలటూరి భక్తవత్సలము.

శ్రీ ఎమ్. కామసుందరంగారిచే ఫ్రీడమ్ ప్రెస్, (మద్రాసు-21) న ముద్రింపబడి,

శ్రీ బోధస్వరూపానందస్వామిచే శ్రీ రామకృష్ణమఠము (మైలాపూరు) నుండి ప్రచురింపబడినది.